



## Informazioni generali sul Corso di Studi

<b>Università</b>	Università degli Studi di MODENA e REGGIO EMILIA
<b>Nome del corso in italiano</b>	STORIA E CULTURE CONTEMPORANEE ( <i>IdSua:1603091</i> )
<b>Nome del corso in inglese</b>	HISTORY AND CONTEMPORARY CULTURES
<b>Classe</b>	L-42 - Storia
<b>Lingua in cui si tiene il corso</b>	italiano
<b>Eventuale indirizzo internet del corso di laurea</b>	<a href="https://www.dslc.unimore.it/it/didattica/corsi-di-laurea/storia-e-culture-contemporanee">https://www.dslc.unimore.it/it/didattica/corsi-di-laurea/storia-e-culture-contemporanee</a>
<b>Tasse</b>	<a href="https://www.unimore.it/ammissione/tasse.html">https://www.unimore.it/ammissione/tasse.html</a>
<b>Modalità di svolgimento</b>	a. Corso di studio convenzionale



## Referenti e Strutture

<b>Presidente (o Referente o Coordinatore) del CdS</b>	ROSSI Elisa
<b>Organo Collegiale di gestione del corso di studio</b>	Consiglio di Corso di Laurea
<b>Struttura didattica di riferimento</b>	Studi linguistici e culturali (Dipartimento Legge 240)

### Docenti di Riferimento

N.	COGNOME	NOME	SETTORE	QUALIFICA	PESO	TIPO SSD
1.	AL KALAK	Matteo		PO	1	
2.	BARALDI	Claudio		PO	1	
3.	GRIBALDO	Alessandra		PA	1	

4.	IERVESE	Vittorio	PA	1
5.	LODONE	Michele	RD	1
6.	MAZZI	Davide	PA	1
7.	RIOLI	Maria Chiara	RD	1
8.	ROSSI	Elisa	PA	1
9.	SCARPELLI	Giacomo	PA	1

#### Rappresentanti Studenti

Fabiano Giammarco  
Elmajidi El Mehdi  
Guitolini Giada  
Montorsi Yari

#### Gruppo di gestione AQ

GIAMMARCO FABIANO  
ELISABETTA MENETTI  
ELISA ROSSI  
LAURA TURCHI

#### Tutor

Matteo AL KALAK  
Selenia MARABELLO  
Vittorio IERVESE  
Maria Chiara RIOLI  
Giacomo SCARPELLI



### Il Corso di Studio in breve

12/04/2024

Storia e Culture Contemporanee, corso triennale della classe L-42, intende offrire nozioni e schemi interpretativi per comprendere la realtà contemporanea, quale si è delineata con l'avvento della modernità a partire dalla Rivoluzione francese e, prima ancora, da momenti di svolta come le grandi scoperte geografiche, i rivolgimenti religiosi e le altre fasi di cambiamento culturale, speculativo e politico-sociale. Accanto alla storia, la filosofia e le altre discipline umanistiche e sociali convergono nel mettere a fuoco i percorsi con i quali la modernità e i suoi principali paradigmi (individuo, coscienza, idea di progresso, sviluppo, secolarizzazione, pluralismo, diversità culturali, ecc.) si sono costituiti negli ultimi due secoli attraverso i mutamenti sociali, le rotture epistemologiche, le svolte antropologiche, i trapassi da uno schema concettuale a un altro anche in campo economico, letterario e artistico. In definitiva, si tratta di un Corso di studi che insiste sulle discontinuità, i cambiamenti e le innovazioni sul piano sociale e del pensiero, che nei primi due anni mira a offrire una solida preparazione interdisciplinare di base in campo umanistico, per poi permettere di scegliere nel terzo anno tra un percorso più storico-filosofico e uno più socio-antropologico.

Il Corso di studi, dunque, fornisce nozioni teoriche, metodologiche e conoscenze di base in storia, filosofia, antropologia, sociologia e anche in altre discipline (letteratura, arte, digital humanities, economia, geografia); inoltre consente di acquisire strumenti critici per conoscere il mondo contemporaneo attuale e favorire il dialogo fra le diverse forme della cultura e culture diverse. L'obiettivo formativo principale consiste nell'acquisire una pluralità di metodi di indagine delle culture contemporanee entro un percorso storico e umanistico ampio e aggiornato.

Il Corso consente l'accesso a molteplici lauree magistrali, con particolare attenzione a quelle attivate presso il Dipartimento di Studi Linguistici e Culturali dell'Università di Modena e Reggio Emilia, in particolare la laurea magistrale in Antropologia e storia del mondo contemporaneo, che è la "naturale" prosecuzione di Storia e Culture Contemporanee. Il corso offre

un'ottima base disciplinare per iniziare ad acquisire i crediti necessari all'insegnamento, da completare con una laurea magistrale, o con altre opportunità, come indicate dai regolamenti ministeriali.

I nostri laureati possono trovare impiego in un ampio spettro di enti, con i quali entrano magari in contatto già durante un tirocinio formativo curricolare: centri studi, istituzioni culturali pubbliche e private; case editrici, redazioni di giornali; biblioteche, archivi, musei; imprese legate alle digital humanities; enti che organizzano spettacoli ed esposizioni; servizi di mediazione interculturale; organizzazioni non governative, soprattutto nell'ambito della cooperazione internazionale; agenzie di turismo culturale.

Link: <https://www.dslc.unimore.it/it/didattica/corsi-di-laurea/storia-e-culture-contemporanee> ( Sito del Corso di laurea )



#### QUADRO A1.a

**Consultazione con le organizzazioni rappresentative - a livello nazionale e internazionale - della produzione di beni e servizi, delle professioni (Istituzione del corso)**

25/01/2018

Si ricorda che le parti interessate avevano manifestato per iscritto, in documenti allegati al verbale del Consiglio della Facoltà di Lettere e Filosofia del 18.12.2007, un parere ampiamente positivo sul progetto, ritenuto coerente, equilibrato didatticamente e scientificamente valido, del Cds; particolare apprezzamento aveva incontrato l'interdisciplinarietà e il carattere innovativo della sua configurazione. Tale caratteristica è stata giudicata come un punto di forza rispetto all'impostazione dello studio della cultura auspicata dalle associazioni e dagli istituti modenesi, e contenuta nel progetto istitutivo della Facoltà di Lettere e Filosofia.

Il Cds incontra periodicamente gli enti che hanno sottoscritto quel documento, ed estende le consultazioni anche ad altre istituzioni presenti nel territorio. Sono state nel tempo consultate le seguenti organizzazioni interessate: Comune di Modena, Fondazione Mario del Monte, Istituto Storico di Modena, Biblioteca Estense Universitaria, Fondazione San Carlo, e, da ultimo, la Fondazione Fossoli. Le consultazioni sono state periodiche.



#### QUADRO A1.b

**Consultazione con le organizzazioni rappresentative - a livello nazionale e internazionale - della produzione di beni e servizi, delle professioni (Consultazioni successive)**

21/05/2024

Al Consiglio di CdS del 26 maggio 2023, erano stati analizzati e discussi alcuni documenti relativi agli Studi di settore 2022 (incentrati sul lavoro privato), la cui consultazione potrebbe favorire lo sviluppo del CdS e offrire importanti spunti di riflessione, specie in vista del prossimo incontro con le Parti Interessate. I membri del Consiglio erano stati invitati per tempo a prendere visione dei suddetti documenti al seguente link <https://excelsior.unioncamere.net/> e a questo <https://www.unioncamere.gov.it/osservatori-economici/centro-studi/cultura-coesione-e-competitivita>.

Nel medesimo Consiglio di CdS, era stato approvato l'inserimento di due nuove Parti Interessate, proposte dall'area antropologica.

All'incontro annuale con le Parti Interessate, tenutosi il 14 settembre 2023 (v. verbale allegato), dopo un'introduzione generale della presidente del CdS sull'offerta formativa del corso, sui cambiamenti introdotti nel piano di studi e sulla soddisfazione di studenti ed enti circa i tirocini, si sono presentate le due nuove Parti Interessate e successivamente tutti gli enti presenti hanno espresso il loro apprezzamento sui profili culturali e professionali offerti. La collaborazione tra CdS e Parti Interessate andrà nella direzione di un potenziamento di progettualità di ricerca, iniziative culturali e scientifiche, accoglimento di tirocini, visite didattiche, ecc.

Link: <https://excelsior.unioncamere.net/pubblicazioni/2023>

Pdf inserito: [visualizza](#)

### Profilo storico-filosofico

#### funzione in un contesto di lavoro:

Ideazione, programmazione, coordinamento e supervisione di attività culturali (v. "sbocchi occupazionali"). L'acquisizione di metodologie pedagogiche e didattiche è propedeutica all'insegnamento di ambito storico-filosofico nelle scuole secondarie superiori e inferiori.

#### competenze associate alla funzione:

Competenze di base per l'analisi dei concetti, delle idee, dei contesti storico-sociali, delle espressioni culturali e linguistiche e delle nuove frontiere delle digital humanities. Inquadramento critico di temi e problemi inerenti le attività del contesto lavorativo di ambito culturale e interculturale. Capacità di costruire oggetti di studio, redigere progetti e piani di lavoro, testi, verbali, documenti programmatici.

Tali livelli di competenze possono essere rafforzati attraverso tirocini e altre attività di carattere professionalizzante.

#### sbocchi occupazionali:

I laureati e le laureate nel corso potranno svolgere diverse funzioni nei servizi culturali, della comunicazione e dell'editoria, oltre che orientarsi verso ulteriori percorsi formativi propedeutici all'insegnamento. In special modo, i principali sbocchi occupazionali sono individuabili nell'ambito del lavoro culturale in amministrazioni pubbliche, enti e organizzazioni che si occupano di attività culturali, di informazione ed editoriali. Inoltre, sono rilevanti tutte quegli ambiti professionali volti: 1) alla valorizzazione delle eredità e patrimoni culturali anche del territorio; 2) all'ideazione e progettazione di eventi culturali di rilievo nazionale e internazionale.

### Profilo socio-antropologico

#### funzione in un contesto di lavoro:

Ideazione, programmazione, coordinamento e supervisione di interventi di mediazione interculturale (v. "sbocchi occupazionali"). L'acquisizione di metodologie pedagogiche e didattiche è propedeutica all'insegnamento nelle scuole secondarie inferiori e superiori.

#### competenze associate alla funzione:

Competenze di base per l'analisi dei concetti, delle idee, della comunicazione, dei contesti socio-antropologici, delle espressioni culturali e relazioni di genere e delle loro implicazioni anche linguistiche. Inquadramento critico di temi e problemi inerenti le attività del contesto lavorativo di ambito culturale e interculturale. Capacità di mediazione linguistica e interculturale, di redigere progetti e piani di lavoro, testi, e documenti programmatici.

Tali livelli di competenze possono essere rafforzati attraverso tirocini e altre attività di carattere professionalizzante.

#### sbocchi occupazionali:

I laureati e le laureate nel corso potranno svolgere diverse funzioni nei servizi e nelle attività culturali, sociali e interculturali. In special modo, i principali sbocchi occupazionali sono individuabili nell'ambito del lavoro in enti pubblici di ogni ordine e grado (es. aziende sanitarie, amministrazioni comunali, ecc.) e privati (es. associazioni di terzo settore, cooperazione, mediazione culturale e di genere, ecc.). Inoltre, sono rilevanti tutte quegli ambiti professionali volti alla mediazione interculturale nell'ambito della comunità. Resta altresì aperta la possibilità di proseguire il percorso in altre lauree magistrali, in particolare di ambito storico-antropologico, anche ai fini dell'insegnamento nelle scuole secondarie di primo e secondo grado.



1. Organizzatori di fiere, esposizioni ed eventi culturali - (3.4.1.2.1)
2. Organizzatori di convegni e ricevimenti - (3.4.1.2.2)
3. Tecnici del reinserimento e dell'integrazione sociale - (3.4.5.2.0)
4. Tecnici delle biblioteche - (3.4.4.2.2)



25/01/2018

Per essere ammessi al corso di laurea occorre essere in possesso di un diploma di scuola secondaria superiore o di altro titolo di studio conseguito all'estero, riconosciuto idoneo.

Per l'accesso sono richieste solide conoscenze di base in ambito umanistico.

È prevista una verifica dell'adeguatezza della personale preparazione iniziale degli studenti, secondo modalità indicate nel regolamento didattico del corso di laurea. Si prevede un test di ingresso con domande di carattere storico e umanistico.

L'attribuzione del debito formativo è prevista laddove non sia raggiunta una quota sufficiente di risposte corrette.

Durante il corso dell'anno accademico, con scadenze e modalità opportunamente comunicate agli studenti con attribuzione di debito formativo, sarà verificato il superamento dello stesso da parte dei docenti incaricati.



21/05/2024

Conoscenze umanistiche, in particolare storiche

Tutti gli studenti immatricolati e preimmatricolati devono sottoporsi a un test informatizzato di ingresso non selettivo. La verifica avviene all'inizio dei corsi del I semestre (indicativamente ottobre). Sarà ripetuta in aprile (da delibera del Consiglio di CdS del 19 gennaio 2024) e in luglio per coloro che si siano iscritti in ritardo, non abbiano potuto sostenere la prova in settembre/ottobre oppure non l'abbiano superata nelle sessioni precedenti.

Il test consiste in 20 domande di carattere umanistico-storico (storia medievale, moderna e contemporanea), che mireranno ad accertare, oltre al livello di preparazione dello studente, la corretta comprensione della lingua italiana. Nello specifico, secondo quanto deliberato nel Consiglio di CdS del 26 maggio 2023: 5 domande di comprensione del testo (anche di letteratura italiana), 3 domande di storia medievale, 6 domande di storia moderna, 6 domande di storia contemporanea.

Il test evidenzia carenze formative quando non si è risposto correttamente ad almeno 13 delle 20 domande. In caso di mancato superamento è prevista l'attribuzione formale di un OFA (obbligo formativo aggiuntivo). Dal 2021-22, il superamento di quest'ultimo non è più propedeutico al sostenimento dell'esame di Istituzioni di Storia del I anno. Si potranno comunque sostenere gli esami del I anno in attesa di sanare l'OFA. L'OFA risulta sanato tramite superamento del test predisposto dal Corso di laurea in una delle sessioni successive a quella in cui la prova non è stata superata. Il

mancato superamento dell'OFA entro la fine del I anno di corso determinerà per lo studente la condizione di ripetente, ossia si dovranno ripagare le tasse e non si potranno sostenere esami del II anno, per quanto si possano frequentarne le lezioni.

Sia le modalità e le date della prova sono pubblicate, con congruo anticipo, sulla pagina web del corso di laurea o del Dipartimento, o via mail dalla docente delegata OFA del CdS o dalla manager didattica di Dipartimento. Per la preparazione si possono utilizzare i manuali di storia delle superiori o quelli indicati nella pagina web del CdS, al link Iscriverti, in cui è stata caricata anche una simulazione di test a beneficio degli studenti e delle studentesse (v. link esterno)

#### Conoscenze linguistiche

Il livello linguistico nella lingua inglese verrà accertato attraverso la somministrazione di un placement test, all'inizio dell'anno accademico, mirante ad verificare il livello di competenza linguistica in entrata (B2). In alternativa al test, sarà possibile per gli studenti presentare al referente indicato dal CdS l'originale di una certificazione internazionale di livello almeno pari a B2 tra quelle riconosciute e accreditate presso il Centro Linguistico di Ateneo.

L'idoneità al test (o, in alternativa, il possesso di una certificazione) esenterà dalla frequenza e dalla prova del lettorato del corso di Inglese (I anno), fornendo un accesso diretto all'esame.

La non idoneità al placement test o, in mancanza di certificazione internazionale, il non-sostenimento del test, comporteranno la frequenza al lettorato e il superamento della relativa prova. Il lettorato sarà erogato all'interno del corso (annuale) di Inglese (I anno).

Link: <https://www.bandi.unimore.it/StuLau-LTCUlib.html>



QUADRO A4.a

Obiettivi formativi specifici del Corso e descrizione del percorso formativo

25/01/2018

Al centro della didattica, considerata nelle sue articolazioni disciplinari, stanno le seguenti domande: che cos'è la contemporaneità e che cosa rende moderno il tempo in cui viviamo? Quali sono le principali idee e concetti su cui si è costruita la società contemporanea? In che misura la crisi di alcuni paradigmi sui quali si è costruita la modernità (progresso, sviluppo, secolarizzazione) segna o prefigura il passaggio alla post-modernità? Come si sono strutturate le identità e le disuguaglianze? Che cos'è la cultura, che cosa sono le culture e come interagiscono tra loro? In che modo la cultura (complessivamente considerata, quindi come rielaborazione personale e sintesi degli input forniti dai differenti approcci disciplinari) si rivela strumento indispensabile per orientarsi, operare delle scelte, progettare percorsi individuali e collettivi nel mondo globalizzato che abbiamo di fronte e in cui viviamo?

Il corso di laurea intende dunque essere umanistico in senso lato e in una prospettiva interdisciplinare. A questo scopo incoraggia, anche mediante il sistema dei crediti a scelta a disposizione dello studente, il rapporto con ambiti disciplinari diversi, e attraverso numerosi protocolli di intesa attivati dal Dipartimento di studi linguistici e culturali promuove l'acquisizione di competenze specifiche presso istituti culturali ed enti del territorio.

In questa prospettiva, pur favorendo esperienze concrete attraverso tirocini e attività strutturate, la professionalità che il corso di laurea intende formare, anche avvalendosi delle convenzioni citate, non deve essere intesa come una specializzazione applicativa in ambiti circoscritti, ma come possesso di conoscenze di base e di strumenti sufficientemente solidi e flessibili per poter essere adattati al confronto con problemi particolari, di strumenti e competenze che consentano di intervenire autonomamente e criticamente in situazioni specifiche.

Il percorso formativo, incentrato sulle discipline storiche, mira a fornire nei primi due anni un'ampia base comune (in ambito, oltre che storico, anche antropologico, filosofico e sociologico), fondamentale in relazione agli obiettivi enunciati. Al terzo anno, lo studente è poi chiamato a scegliere tra due percorsi: il primo di carattere filosofico che, oltre a trovare una possibile continuazione in numerose lauree magistrali, consente anche di acquisire crediti necessari per le classi di concorso di ambito umanistico e storico-filosofico; il secondo, anch'esso utile per la preparazione al percorso magistrale, e

più attento alle esigenze di professionalizzazione, con particolare riguardo alla mediazione culturale. Il corso di studi consente infine agli iscritti di acquisire CFU di ambito antropologico, psicologico e didattico, utili per l'accesso alle classi di concorso per l'insegnamento.

▶ **QUADRO**  
A4.b.1  
R<sup>AD</sup>

**Conoscenza e comprensione, e Capacità di applicare conoscenza e comprensione: Sintesi**

<p><b>Conoscenza e capacità di comprensione</b></p>	<p>Gli studenti dovranno raggiungere conoscenze e capacità di comprensione adeguate allo standard richiesto dal corso, di livello post-secondario. In particolare dovranno conseguire una buona strumentazione culturale di base, attraverso un percorso di studio di ambito storico, sebbene con caratteristiche di spiccata interdisciplinarietà. Conoscenze e capacità di comprensione saranno acquisite sia attraverso proposte didattiche come lezioni frontali, seminari e laboratori, sia attraverso il lavoro e l'approfondimento personale dello studente, opportunamente indirizzato dai docenti del corso. Per favorire l'acquisizione dei contenuti si porrà altresì particolare attenzione all'utilizzo delle nuove tecnologie e dei nuovi linguaggi del sapere storico e umanistico.</p> <p>L'effettiva acquisizione delle conoscenze e capacità su delineate sarà verificata attraverso esercitazioni e prove scritte (tesine, relazioni scritte, test con domande a risposta libera o a scelta multipla) e/o prove orali, oltre che attraverso la stesura dell'elaborato finale.</p>	
<p><b>Capacità di applicare conoscenza e comprensione</b></p>	<p>Gli studenti dovranno essere in grado di utilizzare, con padronanza di terminologia e metodi, gli strumenti del lavoro storico, filosofico, antropologico e sociologico, applicando i concetti interpretativi alla comprensione della complessità dei rapporti sociali, politici, culturali e religiosi, mostrando altresì piena padronanza e proprietà linguistica. La metodologia e i contenuti scientifici acquisiti devono costituire la base imprescindibile per un inserimento nel mondo del lavoro (incarichi nella pubblica amministrazione, in enti pubblici e privati, nell'editoria e nel campo della promozione culturale), o per conseguire ulteriori, specifiche conoscenze finalizzate ad attività professionali correlate e all'accesso dei percorsi per l'insegnamento secondario. L'acquisizione di tali capacità verrà implementata e affinata favorendo esperienze di tirocinio e stage aziendale, al termine delle quali i docenti del corso coadiuveranno gli studenti in una verifica e in una riflessione sui risultati conseguiti, mediante colloqui orali e momenti di confronto diretto, eventualmente allargati ai soggetti del mondo del lavoro coinvolti.</p>	



## Parte generale (area storica)

### Conoscenza e comprensione

Gli studenti dovranno raggiungere conoscenze e capacità di comprensione adeguate allo standard richiesto dal corso, di livello post-secondario. Dovranno conseguire una buona strumentazione culturale in ambito storico, attraverso un percorso di studio di carattere spiccatamente interdisciplinare, che li porti ad avere:

- 1) competenze di base sui problemi e sugli snodi di maggior rilievo della storia moderna e contemporanea europea e mondiale; conoscenze interdisciplinari che, a partire dalla dimensione diacronica, siano in grado di permettere allo studente di dialogare con le discipline antropologiche, filosofiche, letterarie, geografiche, giuridico-economiche e storico-artistiche;
- 2) orientamento critico e capacità di confronto con la storiografia internazionale a partire dai differenti approcci interpretativi anche con riferimento ai grandi temi politico-istituzionali, sociali e culturali che attraversano l'età moderna e contemporanea e interessano il nostro presente;
- 3) capacità di contestualizzare, analizzare e discutere criticamente fonti, testi e problemi;
- 4) capacità di argomentare, esporre e comunicare in modo efficace i problemi storici e storiografici.

La metodologia e i contenuti scientifici saranno acquisiti attraverso lezioni frontali, seminari, laboratori, e verranno verificati tramite prove d'esame scritte e orali, oltre che attraverso la stesura dell'elaborato finale.

### Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Gli studenti dovranno essere in grado di utilizzare, con padronanza di terminologia e metodi, gli strumenti del lavoro storico, applicando i concetti interpretativi alla comprensione della complessità dei rapporti sociali, culturali e religiosi, mostrando altresì piena padronanza e proprietà linguistica. La metodologia e i contenuti scientifici saranno acquisiti attraverso lezioni frontali, seminari, laboratori, e verranno verificati tramite prove d'esame scritte e orali, oltre che attraverso la stesura dell'elaborato finale.

Il bagaglio di conoscenze acquisite costituirà la base imprescindibile per un inserimento nel mondo del lavoro (incarichi nella pubblica amministrazione, in enti pubblici e privati, nell'editoria e nel campo della promozione culturale), o per conseguire ulteriori, specifiche conoscenze finalizzate ad attività professionali correlate e all'accesso dei percorsi per l'insegnamento secondario.

In particolare, si intende sviluppare nello studente la capacità di applicare conoscenza e comprensione:

- 1) nell'analisi e nell'interpretazione di testi storiografici riguardanti problemi interpretativi dell'età moderna e contemporanea europea e internazionale, di testi relativi alle diverse scienze umane al fine di rendere efficace l'approccio interdisciplinare grazie al quale la struttura delle conoscenze storiche possa rivelarsi utile per analizzare i grandi problemi culturali e sociali del mondo contemporaneo;
- 2) nella stesura di testi scritti in grado di riferirsi criticamente alle diverse fonti storiche – scritte, orali, iconografiche ecc. -, nell'elaborazione di testi in grado di discutere diversi approcci interpretativi in modo chiaro e aperto, in forme comunicative efficaci;
- 3) nell'interazione con temi, problemi ed espressioni culturali del mondo contemporaneo.

**Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:**

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

Biblioteche e archivi digitali [url](#)

Didattica della storia [url](#)

Economia e storia del mondo contemporaneo [url](#)

Geografia dello spazio storico [url](#)

Inglese [url](#)  
Introduzione allo studio della storia [url](#)  
Letteratura Italiana [url](#)  
Migrazioni dell'età contemporanea [url](#)  
Storia contemporanea [url](#)  
Storia contemporanea (a) (*modulo di Storia contemporanea*) [url](#)  
Storia contemporanea (b) (*modulo di Storia contemporanea*) [url](#)  
Storia dei conflitti [url](#)  
Storia dei diritti umani [url](#)  
Storia del cristianesimo [url](#)  
Storia dell'arte moderna [url](#)  
Storia della Scienza [url](#)  
Storia medievale (*modulo di Storia medievale e moderna*) [url](#)  
Storia medievale e moderna [url](#)  
Storia moderna (*modulo di Storia medievale e moderna*) [url](#)

## Area antropologico-sociologica

### Conoscenza e comprensione

Nell'area antropologico-sociologica, vengono acquisite le conoscenze fondamentali per:

- 1) osservare e analizzare anche in modo critico i processi comunicativi, le strutture sociali e i fenomeni culturali che caratterizzano i paesi occidentali e i loro rapporti con il resto del mondo;
- 2) affrontare in modo aperto e critico l'incontro con la/e diversità culturali, istituzionali, esperienziali, ecc.;
- 3) comprendere i problemi, le forme del dialogo e della mediazione nei vari contesti sociali;
- 4) delle principali manifestazioni comunicative delle differenze e diseguaglianze culturali, di età e di genere.

La metodologia e i contenuti scientifici saranno acquisiti attraverso lezioni frontali, seminari, laboratori, e verranno verificati tramite prove d'esame scritte e orali, oltre che attraverso la stesura dell'elaborato finale.

### Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Per l'acquisizione di queste conoscenze, si richiede la comprensione di una serie di concetti antropologici e sociologici fondamentali, nonché la capacità di applicare tali conoscenze alle problematiche e ai principali fenomeni sociali del mondo contemporaneo. Per questa ragione, nel percorso di approfondimento dell'area antropologico-sociologica sono considerati centrali i metodi di ricerca empirici e sul campo guidati da un solido orientamento teorico e da strumenti di ricerca qualitativi (es. osservazione partecipante, analisi delle interazioni orali, analisi dei testi scritti, analisi dei materiali visivi che descrivono e spiegano le strutture e i processi sociali, sul piano sia locale, sia globale). In modo particolare l'attenzione sarà rivolta a:

- 1) la comunicazione interculturale nel mondo globale;
- 2) i problemi legati alla conflittualità sociale, culturale e religiosa;
- 3) i problemi legati alle migrazioni;
- 4) i problemi legati alle reazioni identitarie alle trasformazioni in corso;
- 5) le pratiche di facilitazione e mediazione e nelle politiche sociali e culturali in vari sistemi sociali, in primo luogo famiglie e relazioni affettive, educazione scolastica ed extrascolastica, servizi sociosanitari, servizi informativi, sistemi di gestione dei conflitti.

**Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:**

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

Antropologia culturale [url](#)

Antropologia dei corpi, dei generi e delle famiglie [url](#)

Antropologia dei processi migratori globali [url](#)  
Sociologia dei processi culturali [url](#)  
Sociologia delle relazioni di genere [url](#)  
Sociologia delle relazioni interculturali [url](#)  
Teoria e metodi del dialogo e della mediazione [url](#)

## Area filosofica

### Conoscenza e comprensione

Attraverso le discipline dell'area filosofica (Storia della filosofia, Filosofia teoretica, Filosofia morale, Filosofia del linguaggio, Storia delle idee) si intende far acquisire allo studente:

- 1) familiarità con il linguaggio e i concetti filosofici, sia nel loro sviluppo storico, sia nei loro usi contemporanei, nella trattazione di problemi storiografici, morali, gnoseologici, epistemologici e linguistici;
- 2) conoscenze fondamentali su autori, momenti, temi e correnti della storia della filosofia, considerata anche nel suo rapporto con la storia generale delle idee e delle diverse forme della cultura, con particolare riguardo alle scienze dell'uomo e della società;
- 3) capacità di contestualizzare, analizzare e discutere criticamente testi e problemi;
- 4) capacità di argomentare, esporre e comunicare in modo rigoroso ed efficace.

La metodologia e i contenuti scientifici saranno acquisiti attraverso lezioni frontali, seminari, laboratori, e verranno verificati tramite prove d'esame scritte e orali, oltre che attraverso la stesura dell'elaborato finale.

### Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Si intende sviluppare nello studente la capacità di applicare conoscenza e comprensione:

- 1) nell'analisi e interpretazione di testi, contemporanei e no, riguardanti problemi gnoseologici, epistemologici, morali, storiografici, ma anche letterari, linguistici, antropologici, sociologici, grazie a un atteggiamento critico duttile, dunque in grado di adattarsi criticamente anche a problemi, testi e contesti nuovi e fuori dello stretto ambito disciplinare filosofico;
- 2) nella stesura di brevi testi scritti, anche su argomenti non strettamente filosofici, esposti in modo chiaro, rigoroso e aperto alla discussione, in forme comunicative flessibili ed efficaci;
- 3) nell'interazione con temi, problemi ed espressioni culturali del mondo contemporaneo.

**Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:**

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

Filosofia morale [url](#)

Filosofia teoretica [url](#)

Istituzioni di filosofia [url](#)

Storia della Scienza [url](#)

Storia delle idee [url](#)



QUADRO A4.c

Autonomia di giudizio  
Abilità comunicative  
Capacità di apprendimento

<b>Autonomia di giudizio</b>	<p>La stretta connessione tra le discipline storiche e filosofiche e l'apertura alle metodologie di indagine delle diverse scienze sociali caratterizzano il corso di laurea come rivolto principalmente alla formazione di una capacità di orientamento sulle culture affermatesi nelle società moderne e contemporanee. Questo implica altresì l'acquisizione di capacità di confronto e di riconoscimento, alternative ad una imposizione di uniformità e alla pura riduzione delle culture a mero materiale etnografico. L'insieme di tali capacità presuppone l'acquisizione da parte degli studenti - sulla base delle modalità e degli strumenti didattici interdisciplinari previsti per gli insegnamenti del biennio comune e dei diversi indirizzi del terzo anno - di una autonomia di giudizio e l'organizzazione e la rielaborazione personale e critica dei contenuti trasmessi.</p> <p>Il raggiungimento degli obiettivi sopraindicati sarà verificato mediante esami scritti, discussione di elaborati e colloqui orali.</p>	
<b>Abilità comunicative</b>	<p>Gli studenti dovranno acquisire una elevata capacità di esporre idee, risultati, problemi e argomentazioni in modo chiaro, rigoroso e, ove richiesto dalla situazione, comprensibile anche ai non specialisti; dovranno acquisire anche la capacità di articolare la trattazione o esposizione in modo flessibile, secondo le esigenze di tempo e di spazio che possano presentarsi. Più in particolare, dovranno acquisire competenze e abilità :</p> <p>nella comunicazione interpersonale e di ruolo, scritta e orale, anche in contesti multidisciplinari e multiculturali; nell'uso pragmatico del linguaggio nell'interazione e nella comunicazione mediata.</p> <p>Tali risultati attesi saranno acquisiti attraverso lezioni frontali e seminari dedicati. Le modalità di verifica sono:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) in aula, la valutazione della competenza nell'analisi di situazioni comunicative scritte e orali;</li> <li>2) negli esami orali e scritti, domande che verifichino non soltanto le conoscenze acquisite, ma anche le abilità ricettive e produttive della comunicazione.</li> </ol>	
<b>Capacità di apprendimento</b>	<p>Le capacità di apprendimento che gli studenti devono dimostrare di possedere sommativamente al termine del I ciclo di studi in Storia e culture contemporanee sono quelle specifiche abilità che permettono di intraprendere studi successivi e percorsi professionali con un alto grado di autonomia. In particolare gli studenti al termine del primo ciclo dovrebbero possedere:</p> <p>la capacità di apprendere, controllare e verificare informazioni, idee, problemi e soluzioni in aree mono e multidisciplinari;</p> <p>la capacità di ricavare e applicare i saperi esperiti;</p> <p>la capacità di sviluppare una consapevolezza critica relativa soprattutto alle recenti acquisizioni concettuali e metodologiche delle discipline oggetto del corso di studi.</p> <p>Il raggiungimento degli obiettivi sopraindicati sarà verificato mediante esami scritti, discussione di elaborati e colloqui orali.</p>	



27/05/2023

Tali attività sono presenti su tutti e tre gli anni e hanno una duplice finalità. La funzione delle attività affini e integrative previste in ambito storico, filosofico e socio-antropologico si lega strettamente agli obiettivi formativi e al progetto complessivo del CdS, prevedendo fra l'altro l'acquisizione di competenze di analisi dei fenomeni storici, di problemi filosofici, sociologici e antropologici rilevanti, nonché l'acquisizione di competenze trasversali per la ricerca umanistica, comunicative per l'intervento e la ricerca sociale, etnografiche per la ricerca antropologica. La finalità delle attività affini di area linguistica è infine quella di far acquisire competenze in lingua Inglese pari ad un livello B2 mediante 9 cfu dedicati.



25/01/2018

La prova finale consiste in un elaborato su un argomento concordato dallo studente con un docente del corso di laurea. Porta a sintesi il percorso formativo e ne costituisce il completamento. Deve dimostrare il pieno possesso delle conoscenze acquisite durante il triennio, come base dell'elaborazione in forma sintetica, di un discorso coerente, critico e costruttivo su un problema specifico. Deve dimostrare altresì una buona padronanza della documentazione e della bibliografia fondamentale sul tema trattato. Deve essere scritta in linguaggio chiaro e preciso. Il suo valore è commisurato sul tempo effettivamente necessario alla sua preparazione.



12/04/2024

Lo studente può chiedere la prova finale in un settore scientifico disciplinare nel quale abbia acquisito dei CFU.

Gli studenti devono chiedere al/la Presidente del Corso di Studi l'approvazione dell'assegnazione dell'argomento della prova finale / Tesi e del relatore, utilizzando il 'Modulo Richiesta Argomento Prova Finale / Tesi' reperibile sul sito di Dipartimento, alla pagina dedicata (v. sotto):

L'invio della richiesta deve rispettare le seguenti scadenze:

- 3 mesi prima della discussione delle lauree triennali

La prova finale da 5 crediti per gli studenti delle lauree triennali (a partire dalla corte 2018) non comporterà la discussione della prova finale ma esclusivamente la proclamazione prevista sempre nell'ultimo giorno della sessione di laurea che si concentra generalmente il giovedì pomeriggio.

A tale prima fase di assegnazione argomento e relatore seguono gli Adempimenti per laurearsi indicati dalla segreteria studenti.

Il candidato consegna, nei termini concordati con il relatore e, ove presente, il correlatore, l'elaborato. Relatore e correlatore (ove presente) invieranno prima della proclamazione il punteggio alla commissione di laurea, che poi procederà alla valutazione.

Per la compilazione dell'elaborato sono state redatte delle apposite linee guida:

§ La lunghezza del testo deve essere almeno intorno alle 40.000 battute - spazi e bibliografia esclusi -, il che equivale alle dimensioni medie di un research paper in molte discipline.

§ Il testo va suddiviso in sezioni numerate e / o recanti un titolo.

§ L'argomento dev'essere un approfondimento di argomenti studiati nel percorso di laurea e di natura tale da poter essere trattato dignitosamente nello spazio previsto.

§ L'argomento va concordato con il docente.

§ La scelta deve ricadere su un argomento circoscritto, da approfondire. Non deve essere un riassunto tratto da un unico testo.

§ Può prendere le mosse dall'esperienza del tirocinio, come è possibile fare ora.

Il CdS ha definito i seguenti criteri di assegnazione dei punteggi finali.

Fascia A: 5 (fascia di eccellenza) elaborati che dimostrano un'ottima capacità di orientamento critico e di organizzazione del lavoro, anche con aspetti di originalità.

Fascia B: 4 elaborati che dimostrano un'ottima capacità di orientamento critico e di organizzazione del lavoro.

Fascia C: 2-3 elaborati che rispondono ai criteri compilativi e che dimostrano una buona capacità di orientamento critico e di organizzazione del lavoro.

Fascia D: 0-1 elaborati mediocri e appena sufficienti.

Link: <https://www.dslc.unimore.it/it/didattica/tesi-e-prove-finali> ( Prova Finale e Adempimenti per laurearsi )



▶ QUADRO B1

Descrizione del percorso di formazione (Regolamento Didattico del Corso)

Pdf inserito: [visualizza](#)

▶ QUADRO B2.a

Calendario del Corso di Studio e orario delle attività formative

<https://www.dslc.unimore.it/it/didattica/organizzazione-didattica/calendario-attivita-didattiche>

▶ QUADRO B2.b

Calendario degli esami di profitto

<https://www.dslc.unimore.it/it/didattica/organizzazione-didattica/appelli-desame>

▶ QUADRO B2.c

Calendario sessioni della Prova finale

<https://www.dslc.unimore.it/it/didattica/organizzazione-didattica/calendario-laurearsi>

▶ QUADRO B3

Docenti titolari di insegnamento

Sono garantiti i collegamenti informatici alle pagine del portale di ateneo dedicate a queste informazioni.

N.	Settori	Anno di corso	Insegnamento	Cognome Nome	Ruolo	Crediti	Ore	Docente di riferimento per corso
1.	M-DEA/01	Anno di corso 1	Antropologia culturale <a href="#">link</a>	BONI STEFANO <a href="#">CV</a>	PA	9	54	
2.	L-LIN/12	Anno di corso 1	Inglese <a href="#">link</a>	URLOTTI DANIELE		9	54	
3.	M-STO/04	Anno di corso 1	Introduzione allo studio della storia <a href="#">link</a>	BERTUCELLI LORENZO <a href="#">CV</a>	PO	4	24	

4.	M-FIL/01	Anno di corso 1	Istituzioni di filosofia <a href="#">link</a>	SCARPELLI GIACOMO <a href="#">CV</a>	PA	9	54	
5.	M-FIL/01	Anno di corso 1	Istituzioni di filosofia <a href="#">link</a>	MEZZANZANICA MASSIMO MARIO <a href="#">CV</a>		9	18	
6.	SPS/08	Anno di corso 1	Sociologia dei processi culturali <a href="#">link</a>	IERVESE VITTORIO <a href="#">CV</a>	PA	9	54	
7.	M-STO/04 M-STO/04	Anno di corso 1	Storia contemporanea <a href="#">link</a>			12		
8.	M-STO/04	Anno di corso 1	Storia contemporanea (a) ( <i>modulo di Storia contemporanea</i> ) <a href="#">link</a>	RIOLI MARIA CHIARA <a href="#">CV</a>	RD	9	54	
9.	M-STO/04	Anno di corso 1	Storia contemporanea (b) ( <i>modulo di Storia contemporanea</i> ) <a href="#">link</a>	RIOLI MARIA CHIARA <a href="#">CV</a>	RD	3	18	
10.	M-STO/01	Anno di corso 1	Storia medievale ( <i>modulo di Storia medievale e moderna</i> ) <a href="#">link</a>	LODONE MICHELE <a href="#">CV</a>	RD	9	54	
11.	M-STO/02 M-STO/01	Anno di corso 1	Storia medievale e moderna <a href="#">link</a>			12		
12.	M-STO/02	Anno di corso 1	Storia moderna ( <i>modulo di Storia medievale e moderna</i> ) <a href="#">link</a>	LODONE MICHELE <a href="#">CV</a>	RD	3	18	
13.	M-DEA/01	Anno di corso 2	Antropologia dei corpi, dei generi e delle famiglie <a href="#">link</a>			9		
14.	SECS-P/01	Anno di corso 2	Economia e storia del mondo contemporaneo <a href="#">link</a>			6		
15.	M-FIL/03	Anno di corso 2	Filosofia morale <a href="#">link</a>			9		
16.	M-GGR/01	Anno di corso 2	Geografia dello spazio storico <a href="#">link</a>			6		
17.	L-FIL-LET/10	Anno di corso 2	Letteratura Italiana <a href="#">link</a>			6		
18.	SPS/08	Anno di corso 2	Sociologia delle relazioni di genere <a href="#">link</a>			9		
19.	M-STO/04	Anno di corso 2	Storia dei conflitti <a href="#">link</a>			9		
20.	M-STO/07	Anno di corso 2	Storia del cristianesimo <a href="#">link</a>			9		

21.	L- ART/02	Anno di corso 2	Storia dell'arte moderna <a href="#">link</a>	6
22.	M- DEA/01 M- DEA/01	Anno di corso 3	Antropologia dei processi migratori globali <a href="#">link</a>	6
23.	M- STO/08	Anno di corso 3	Biblioteche e archivi digitali <a href="#">link</a>	9
24.	M- STO/02 M- STO/02	Anno di corso 3	Didattica della storia <a href="#">link</a>	6
25.	M- FIL/01 M- FIL/01	Anno di corso 3	Filosofia teoretica <a href="#">link</a>	6
26.	M- STO/04	Anno di corso 3	Migrazioni dell'età contemporanea <a href="#">link</a>	9
27.	SPS/08 SPS/08	Anno di corso 3	Sociologia delle relazioni interculturali <a href="#">link</a>	6
28.	IUS/11 IUS/11	Anno di corso 3	Storia dei diritti umani <a href="#">link</a>	6
29.	M- FIL/06 M- FIL/06	Anno di corso 3	Storia della Filosofia ( <i>modulo di Storia della Scienza</i> ) <a href="#">link</a>	3
30.	M- FIL/06 M- STO/05 M- FIL/06 M- STO/05	Anno di corso 3	Storia della Scienza <a href="#">link</a>	6
31.	M- STO/05 M- STO/05	Anno di corso 3	Storia della Scienza ( <i>modulo di Storia della Scienza</i> ) <a href="#">link</a>	3
32.	M- FIL/06	Anno di corso 3	Storia delle idee <a href="#">link</a>	9
33.	SPS/08	Anno di corso 3	Teoria e metodi del dialogo e della mediazione <a href="#">link</a>	9

▶ QUADRO B4

Aule

Descrizione link: Aule

Link inserito: <https://www.dslc.unimore.it/it/dipartimento/sede-e-sicurezza>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Aule

▶ QUADRO B4

Laboratori e Aule Informatiche

Descrizione link: Laboratori e Aule Informatiche

Link inserito: <https://www.dslc.unimore.it/it/dipartimento/sede-e-sicurezza>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Laboratori e Aule Informatiche

▶ QUADRO B4

Sale Studio

Descrizione link: Sale Studio

Link inserito: <https://www.dslc.unimore.it/it/dipartimento/sede-e-sicurezza>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Sale studio

▶ QUADRO B4

Biblioteche

Descrizione link: Biblioteca Umanistica Unimore

Link inserito: <http://www.biblioumanistica.unimore.it/site/home.html>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Biblioteca Umanistica Unimore

▶ QUADRO B5

Orientamento in ingresso

L'attività di orientamento in ingresso del Corso di Laurea, all'interno delle più generali iniziative specifiche del Dipartimento di Studi linguistici e culturali, è organizzata sia in stretta collaborazione con l'Ufficio Orientamento di Ateneo, sia attraverso alcune iniziative autonome (v. verbali Consigli CdS del 2023-24):

31/03/2024

- come nel triennio precedente, il Corso di Laurea ha aderito anche a inizio 2024 alle iniziative di orientamento rivolte alle scuole superiori promosse da Unimore: da un lato la predisposizione e pubblicazione della Guida dello Studente, dall'altro Unimore Orienta, tenuta da remoto il 21 febbraio e in presenza il 27 febbraio, con l'Open Day di Dipartimento, che ha visto la partecipazione del Responsabile all'Orientamento del Dipartimento, del manager didattico e di ex-studenti che hanno trovato un'occupazione attinente, dopo la laurea;

- per quanto riguarda le iniziative autonome, nel I e II semestre 2023-24 è proseguito il progetto di orientamento peer-to-peer per le classi V di due licei scientifici di Modena, un progetto avviato nell'a.a. 2021-22; inoltre, si è pubblicizzato ai licei di Modena e provincia un seminario tematico su discipline umanistiche e digital da svolgere in aprile 2024 e si proporrà loro un PCTO a cui potranno iscriversi e successivamente partecipare a gennaio-febbraio 2025.

Link inserito: [https://www.unimore.it/unimoreorienta/?](https://www.unimore.it/unimoreorienta/?utm_source=Medianet&utm_medium=Google+Search&utm_campaign=Post+Open+Day)

[utm\\_source=Medianet&utm\\_medium=Google+Search&utm\\_campaign=Post+Open+Day](https://www.unimore.it/unimoreorienta/?utm_source=Medianet&utm_medium=Google+Search&utm_campaign=Post+Open+Day).



QUADRO B5

Orientamento e tutorato in itinere

L'orientamento e il tutorato in itinere del CdS è affidato di base alla Presidente, alla referente di Dipartimento per il tutorato su SCC, alla delegata del CdS per l'orientamento agli OFA, ai docenti tutor, alla delegata per il tutorato a studenti con disabilità/DSA e al referente di CdS per segnalazioni di problemi specifici. Anche nell'a.a. 2023-24 il tutorato in itinere è stato potenziato, soprattutto al fine del contrasto agli abbandoni tra I e II anno, per incentivare gli studenti al conseguimento di almeno 40 cfu nel I anno e al superamento del test OFA nel I anno: oltre al tutor d'aula sul I anno, con il Fondo Sostegno Giovani sono stati nominati un tutor disciplinare di Storia sul I anno per aiutare nella preparazione del test OFA, una tutor di Inglese per il sostegno linguistico, due tutor per gli studenti extracomunitari e due tutor sul II e III anno ai fini della compilazione dei piani di studi, della preparazione degli esami e dell'organizzazione della prova finale, ecc..

17/04/2024

La Presidente, oltre ad essere a disposizione per tutti gli iscritti del CdS, contatta periodicamente (di solito in vista dei Consigli di CdS) i rappresentanti studenti e i tutor per raccogliere eventuali problematiche; la delegata per gli OFA sollecita anche lei periodicamente chi deve ancora sostenere/superare il test orientativo in entrata ed è disponibile ad accoglierli a ricevimento; la delegata di Dipartimento al tutorato in itinere su SCC svolge azioni di raccolta dati, di segnalazioni e di supporto, tra le quali:

- maggio 2023: la referente di Dipartimento per il tutorato su SCC ha estrapolato i dati sugli esami sostenuti nella sessione invernale di gennaio-febbraio dalla Piattaforma Tutorato di Ateneo e di aver successivamente scritto alle matricole con zero crediti, invitandole a mettersi in contatto con lei e con i tutor per attivare eventuali sostegni in vista delle sessioni di esami estive, non ricevendo tuttavia riscontro

- a.a. 2022-23: azioni di tutorato degli studenti tutor quali simulazioni del test OFA, compilazione piani di studio, organizzazione esami e prova finale

All'inizio del I semestre 2023-24 (v. verbale Consiglio di CdS del 13/10/2023) sono state realizzate tre iniziative di Orientamento in itinere, coordinate dalla Presidente e alla presenza di altri docenti del CdS, dei rappresentanti studenti, del tutor d'aula e del tutor test OFA, del manager didattico:

- 29 settembre 2023, ore 10,15: accoglienza delle matricole e presentazione del I anno;

- 4 ottobre 2023, ore 10,30: presentazione del II anno (online);

- 6 ottobre 2023, ore 10,30: presentazione del III anno (online);

Oltre alle specificità dei singoli anni (test d'ingresso, piani di studio, OPIS, tutorato, attività strutturate, prova finale, ecc), nel corso degli incontri è stata evidenziata l'importanza dei tirocini e dei programmi Erasmus non solo con il III anno, ma anche con il I e il II.

Successivamente, gli studenti sono stati informati sui servizi di tutorato in itinere, in particolare sui docenti tutor del CdS (suddivisi per cognome degli studenti e per altre specifiche funzioni), sui due tutor disciplinari (Storia e Inglese), sui 3 tutor del CdS e sulla pagina Tutorato del Dipartimento.

A gennaio-febbraio 2024 sono continuate le azioni di monitoraggio e assistenza fornite sia dagli studenti tutor sia dalla referente di Dipartimento per il tutorato in itinere su SCC.

Nell'a.a 2024-25 saranno riproposte e potenziate le attività di tutorato in itinere rivolte in particolare al I anno (tutor d'aula, tutor disciplinari, sostegno alla organizzazione-preparazione esami e alla compilazione dei piani di studio) ed è previsto un corso a scelta, rivolto sempre al I anno, di Introduzione allo studio della storia, in preparazione del test OFA.

Nel Consiglio di Dipartimento del 17 aprile 2024 una collega di CdS ha assunto l'incarico di Dipartimento come Delegata all'orientamento e al tutorato per SCC, subentrando alla precedente collega, recentemente eletta a Presidente dell'altro corso di laurea triennale del Dipartimento.

Link inserito: <https://www.dslc.unimore.it/it/servizi/tutorato>



QUADRO B5

Assistenza per lo svolgimento di periodi di formazione all'esterno ( tirocini e stage)

Il Dipartimento di Studi Linguistici e Culturali dispone di un Ufficio Stage che si occupa dell'organizzazione di tirocini formativi e di orientamento a favore di studentesse/studenti e laureate/laureati di tutti i corsi di laurea ad esso afferenti. Il tirocinio formativo e di orientamento è uno strumento promosso dall'Università che consente alla tirocinante/al tirocinante di conseguire crediti formativi e di sperimentare le conoscenze acquisite in un ambiente di lavoro in modo da orientare o verificare le proprie scelte professionali e di acquisire un'esperienza pratica e certificata con cui qualificare il proprio curriculum. Negli anni molti tirocini dei CdS del Dipartimento si sono trasformati in contratti di lavoro. Nel corso degli anni sono stati stipulati dal suddetto ufficio rapporti con circa 1300 soggetti ospitanti che accolgono ciclicamente anche le studentesse/gli studenti del Corso di Laurea triennale in Storia e culture contemporanee in veste di tirocinanti.

12/04/2024

L'Ufficio Stage di Dipartimento coordina lo studente e l'ente nella procedura sulla Piattaforma Tirocini di Ateneo (v. link). In seconda battuta, i tirocini possono essere suggeriti dal tutor scientifico, ossia dal docente del Corso di Laurea che suggerisce enti disponibili o accoglie enti proposti dagli studenti, supervisiona il progetto formativo, compila assieme allo studente la scheda di fine tirocinio.

La promozione dei tirocini e la sensibilizzazione degli studenti per questa importante opportunità formativa sono in capo ai docenti del CdS e alla delegata della Presidente la quale, assieme alla delegata per le Parti Interessate, ha organizzato e coordinato un incontro online di orientamento agli stage in data 16 gennaio 2024 (v. verbale Consiglio CdS 19/1/2024). In quell'occasione, dopo l'introduzione sull'importanza del tirocinio, sulle modalità di attivazione e su alcuni enti convenzionati con il Dipartimento per stage mirati, si è svolta una breve presentazione delle proposte di tirocinio delle Parti Interessate presenti, seguita da un breve dibattito. Le offerte presentate sono state nei giorni successivi segnalate anche sulla pagina Facebook DSLC-L'angolo dei tirocini dal referente Ufficio Stage di Dipartimento, nonchè sul nuovo strumento di cui si è dotato il CdS a inizio 2024, ossia il Moodle Tirocini Storia e Culture Contemporanee, aggiornamento periodicamente dalla delegata e dall'Ufficio Stage con le nuove proposte pervenute e i nuovi enti convenzionati.

I tirocini in contesti internazionali sono previsti nell'ambito del Programma Erasmus+ per Traineeship. Il Programma Erasmus+ per Traineeship permette alle studentesse/agli studenti del Corso di Laurea e alle neolaureate/ai neolaureati (purché si candidino prima del conseguimento del titolo) di svolgere tirocini presso imprese, centri di formazione e di ricerca nei Paesi partecipanti al Programma. Il periodo di tirocinio può avere una durata indicativa compresa tra i 2 e i 12 mesi continuativi, in base a quanto concordato con la sede ospitante. La studentessa/lo studente acquisisce competenze specifiche e trasversali nelle discipline del proprio corso di studio e conoscenze socio-culturali del Paese ospitante; approfondisce inoltre le proprie conoscenze linguistiche, mette in pratica le nozioni teoriche apprese durante la propria formazione accademica e

acquisisce professionalità. I Paesi con cui l'Ufficio Stage ha stipulato accordi per i tirocinanti del Dipartimento di Studi Linguistici e Culturali sono: Francia, Germania, Spagna.

Nell'ambito del programma Erasmus+ Mobilità per Traineeship, il reperimento da parte dello studente/della studentessa dell'azienda dove espletare il tirocinio deve avvenire in autonomia e può essere effettuato dal tirocinante avvalendosi dei contatti a disposizione del Dipartimento

<https://docs.google.com/spreadsheets/d/1oXRnknG9GK-UER0B3d0kY1bIZ5aLPnkW/edit?pli=1#gid=1370850170>, della bacheca Ufficio Relazioni Internazionali di Ateneo

o rivolgendosi al servizio Europe Direct del Comune di Modena (<https://www.comune.modena.it/europe-direct/muoversi-in-europa>).

Link inserito: <https://www.dslc.unimore.it/it/servizi/tirocinio-stage>



QUADRO B5

Assistenza e accordi per la mobilità internazionale degli studenti



*In questo campo devono essere inserite tutte le convenzioni per la mobilità internazionale degli studenti attivate con Atenei stranieri, con l'eccezione delle convenzioni che regolamentano la struttura di corsi interateneo; queste ultime devono invece essere inserite nel campo apposito "Corsi interateneo".*

*Per ciascun Ateneo straniero convenzionato, occorre inserire la convenzione che regola, fra le altre cose, la mobilità degli studenti, e indicare se per gli studenti che seguono il relativo percorso di mobilità sia previsto il rilascio di un titolo doppio o multiplo. In caso non sia previsto il rilascio di un titolo doppio o multiplo con l'Ateneo straniero (per esempio, nel caso di convenzioni per la mobilità Erasmus) come titolo occorre indicare "Solo italiano" per segnalare che gli studenti che seguono il percorso di mobilità conseguiranno solo il normale titolo rilasciato dall'ateneo di origine.*

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Accordi Erasmus SCC 2024

La mobilità studentesca si è di fatto imposta come uno degli assi di forza del Dipartimento di Studi Linguistici e Culturali e in particolare del Corso di Studi in Storia e culture contemporanee, grazie al consolidato Programma Erasmus+ per Studio. In particolare il Programma Erasmus+ per Studio offre alle studentesse/agli studenti l'opportunità di effettuare un periodo di studio (da 3 a 12 mesi) presso una delle Università partner in paesi UE o Extra UE con cui è stato sottoscritto un accordo di scambio. Le studentesse/gli studenti del Corso di

Laurea in Storia e culture contemporanee possono seguire corsi, sostenere gli esami e usufruire delle strutture dell'Università ospitante, con il riconoscimento delle attività svolte all'estero concordate prima della partenza con i docenti responsabili della mobilità.

Il CdS in Storia e Culture Contemporanee, come gli altri CdS, si avvale di una Commissione per l'Internazionalizzazione, composta da 4 docenti del Dipartimento, di cui un/a docente è il/la Referente Internazionalizzazione per il Dipartimento. I compiti della Commissione sono definiti come segue:

1. Promozione e coordinamento delle iniziative di collaborazione internazionale in senso ampio. Istruzione delle pratiche dei programmi di scambi internazionali con partner europei ed extraeuropei.
2. Organizzazione di incontri informativi rivolti agli/alle studenti/esse interessati/e a partecipare al programma Erasmus e agli altri programmi di mobilità studentesca.
3. In collaborazione con l'Ufficio Relazioni Internazionali di Ateneo, espletamento delle selezioni dei/delle candidati/e ed elaborazione delle graduatorie degli/delle studenti/esse idonei/e alla mobilità (Erasmus Studio, Erasmus Traineeship e MORE Overseas).
4. In collaborazione con i/le docenti del Dipartimento responsabili di accordi di mobilità, assistenza didattica agli/alle studenti/esse (incoming e outgoing) che partecipano ai programmi di scambio internazionale.

Ciascun docente responsabile di accordi di scambio Erasmus e/o MORE Overseas è chiamato ad assistere gli/le studenti/esse in mobilità sulle sedi di propria competenza nella compilazione del "learning agreement" e a predisporre nonché sottoporre alla Giunta di Dipartimento la documentazione finale per il riconoscimento degli esami sostenuti all'estero.

Il Consiglio di Dipartimento del 21 febbraio 2024 ha approvato che, al fine di ottimizzare le procedure di mobilità, una docente di Storia e Culture Contemporanee sia la nuova referente per il Dipartimento di Studi Linguistici e Culturali delle seguenti sedi Erasmus+ riservate ai corsi di studio in Storia e Culture Contemporanee e/o Antropologia e Storia del Mondo Contemporaneo:

Francia: Université de Nimes

Francia: Sorbonne Université

Portogallo: Universidade de Coimbra

Spagna: Universitat Jaume I

Spagna: Universidad de Castilla-La Mancha

Spagna: Universitat de Girona

Spagna: Universidad Francisco de Vitoria

Spagna: Universidad de Salamanca

Questi i dati estrapolati dall'elaborazione inviata dall'Ufficio Relazioni Internazionali a fine agosto 2023 (e comunicati al Consiglio di CdS del 13 ottobre 2023), relativi alle mobilità di Storia e Culture Contemporanee con riferimento ai Bandi ricadenti sull'anno solare 2022:

Erasmus STUDIO: totale 6 mobilità (con un +4 rispetto al 2021)

Erasmus TRAINEESHIP: nessuna

MORE Overseas: nessuna

Nell'anno solare 2023 il numero di studentesse e studenti in uscita nell'ambito del programma

Erasmus STUDIO ed Erasmus TRAINEESHIP sarà disponibile a settembre 2024.

Il 5 febbraio 2024 si è svolto un incontro online rivolto a tutti gli studenti e le studentesse del Dipartimento, alla presenza delle referenti della Commissione internazionalizzazione di Dipartimento e della delegata del CdS, per l'orientamento ai progetti Erasmus, agli accordi stipulati per Erasmus Studio, all'uscita del bando per fare domanda.

Al 3 aprile 2024, risulta che 6 studenti di Storia e Culture Contemporanee abbiano presentato domanda per Erasmus Studio 2024-25, che siano stati inseriti in graduatoria che abbiano perfezionato l'accettazione della sede assegnata. Link inserito: <https://www.dslc.unimore.it/it/internazionalizzazione>

n.	Nazione	Ateneo in convenzione	Codice EACEA	Data convenzione	Titolo
1	Francia	Sorbonne Universite (ex University of Pierre and Marie Curie - ex Universite Paris Sorbonne)		08/01/2018	solo italiano
2	Francia	Universit� De Nîmes	F NIMES17	17/10/2016	solo italiano
3	Portogallo	Universidade De Coimbra	P COIMBRA01	25/02/2014	solo italiano
4	Spagna	Fundacion Universidad Francisco De Vitoria	E MADRID28	17/10/2019	solo italiano
5	Spagna	Universidad De Castilla - La Mancha	E CIUDA-R01	03/12/2013	solo italiano
6	Spagna	Universidad De Salamanca	E	12/11/2013	solo

			SALAMAN02	italiano
7	Spagna	Universitat De Girona	E GIRONA02	20/12/2013 solo italiano
8	Spagna	Universitat Jaume I De Castellon	E CASTELL01	09/12/2015 solo italiano



## QUADRO B5

### Accompagnamento al lavoro

30/03/2024

L'attività di orientamento al lavoro viene svolta dall'Ufficio Placement di Ateneo (v. link) e dall'Ufficio Stage del Dipartimento. L'attività si concretizza in un supporto dato al laureato e alla laureata al fine di agevolare l'inserimento nel mondo del lavoro. Il laureato e la laureata vengono consigliati nella stesura del proprio curriculum vitae, coadiuvati nella stesura di lettere motivazionali e candidature per un annuncio, informati sulle iniziative organizzate dall'Ateneo, ad esempio il tradizionale evento Unimore MOREJOBS Career Day o anche il progetto ICARO o ancora il ciclo di incontri con le imprese previsto tra aprile e giugno 2024. Inoltre il laureato e la laureata possono entrare in contatto con i soggetti (enti, istituzioni, imprese) convenzionati con il Dipartimento o che collaborano stabilmente da anni con il corso di laurea in Storia e Culture Contemporanee, dimostrando di apprezzare la formazione offerta e accogliendo tirocini.

Link inserito: <http://www.orientamento.unimore.it/site/home/orientamento-al-lavoro-e-placement/studenti-e-laureati.html>



## QUADRO B5

### Eventuali altre iniziative

Orientamento in uscita:

12/04/2024

Annualmente, verso la primavera, è previsto un incontro per gli studenti del CdS di orientamento in uscita, verso le lauree magistrali offerte dal Dipartimento di Studi Linguistici e Culturali e da Unimore. A questo proposito, il 19 marzo 2024 si è tenuto un incontro online di presentazione delle Lauree Magistrali, nell'ambito di Unimore Orienta 2023, rivolto anche alle studentesse e agli studenti delle triennali di Ateneo. Per favorire maggiori approfondimento e scambio, il CdS prevede tra fine aprile e inizio maggio 2024 un incontro di orientamento in uscita ad hoc per studenti e studentesse di Storia e Culture Contemporanee, in cui sarà presentata più nel dettaglio la LM in Antropologia e Storia del Mondo Contemporaneo, il Master in Digital Public History e il Dottorato di Ricerca in Scienze Umanistiche.

Disabilità:

Il Dipartimento da anni ha un Referente per le Disabilità.

Sul sito del Dipartimento, nel menù a tendina in alto 'Servizi agli studenti' (v. link) si accede alla pagina Studenti Disabili e DSA, in cui vengono fornite tutte le informazioni necessarie e gli opportuni contatti relativi ai servizi di accoglienza e integrazione di Unimore. Le nuove Linee Guida predisposte dall'Ateneo e le modalità di utilizzo del database SDDA vengono segnalate/ricordate periodicamente nei Consigli di CdS, unitamente alla comunicazione dei responsabili dell'Ufficio Accoglienza DSA sull'uso delle mappe concettuali e di altri supporti. Sempre nello stesso menù a tendina 'Servizi agli studenti' sono presenti le FAQ per studenti, suddivise per argomenti e segnalati ai rappresentanti e anche ai docenti. Inoltre, il CdS dall'a.a. 2023-24 ha incaricato una docente del tutorato per studenti e studentesse con DSA e disabilità, in affiancamento al Referente di Dipartimento.

Studenti non frequentanti:

Nelle schede di insegnamento di Storia e Culture Contemporanee presenti su Esse3 e su Moodle, sono di norma

differenziati i programmi d'esame per frequentanti (almeno il 75% presenti a lezione) e non frequentanti (lavoratori, fuori sede, genitori, ecc).

Nell'a.a. 2023-24, pur non registrando le lezioni in aula (a parte un docente che ne ha registrate soltanto alcune, di carattere teorico), tutti i docenti attivi hanno messo a disposizione dei non frequentanti adeguati materiali didattici di supporto, quali principalmente PDF sui temi trattati e slide usate a lezione; quasi tutti i docenti inoltre hanno fissato ricevimenti in presenza oppure online, a seconda delle esigenze e/o richieste.

Link inserito: <https://www.unimore.it/it/servizi/servizio-accoglienza-studenti-con-disabilita-e-con-dsa>



QUADRO B6

Opinioni studenti

30/08/2024

Le opinioni degli studenti e delle studentesse sono raccolte mediante un apposito questionario che viene erogato online verso la fine di ciascun insegnamento. Il questionario è volto ad indagare la soddisfazione in merito all'insegnamento, alla docenza, alle infrastrutture e all'organizzazione del CdS.

Per quanto riguarda i questionari di valutazione della didattica relativa all'a.a. 2023-24, forniti dagli Uffici di UNIMORE e aggiornati ad agosto 2024, occorre anzitutto rilevare che i dati confermano il quadro positivo della laurea triennale in Storia e culture contemporanee, corso che continua a godere di un livello di soddisfazione molto alto, per un numero di rispondenti peraltro crescente negli anni, con un leggero calo nel 2023-24: da 805 del 2021-22 e 1017 del 2022-23 a 1007 dell'anno di riferimento. Inoltre, per quanto sempre molto elevato, nel 2023-24, il grado di soddisfazione complessivo degli insegnamenti (D14) si colloca quasi allo 83%, con una lieve flessione rispetto allo 88% del 2022-23 e al 90% del 2021-22. Infine, solo un indicatore (D01) è di poco al di sotto dello 80% e non si rilevano né situazioni problematiche da monitorare né criticità. Tuttavia, si registra un lieve calo rispetto al 2022-23 per tutti gli indicatori, eccetto D12, che mostra un leggero incremento, D11 e D15 che paiono stabili.

Sommando i 'piu' si' che no' alla soddisfazione piena ("decisamente si"), attorno al 94% spiccano D05 (rispetto degli orari di lezioni, ecc) e D10 (reperibilità docente per chiarimenti), confermando i dati del 2021-22 e del 2022-23. D09 (coerenza tra svolgimento corso e quanto indicato sul web) invece cala di 5 punti attestandosi comunque al 90%. Seguono allo 89% D04 (chiarezza nella definizione delle modalità d'esame), che scende leggermente, e allo 88% D11 (interesse verso gli argomenti trattati), invece stabile. Allo 87-87,5% circa si attestano D02 (proporzionalità del carico di studio ai cfu del corso), D03 (adeguatezza del materiale didattico), D08 (utilità delle attività didattiche integrative), D13 (adeguatezza dei locali per le attività integrative) e D16 (organizzazione complessiva degli insegnamenti del semestre), mostrandosi tutti in lieve calo rispetto all'anno precedente. D15 (accettabilità del carico di studio degli insegnamenti del semestre) al 86% circa è relativamente stabile, mentre D07 (capacità del docente di esporre in modo chiaro gli argomenti) allo 85% mostra un leggero decremento. Seguono D06 (capacità del docente di stimolare l'interesse) quasi allo 84%, infine D12 (adeguatezza delle aule di lezione) e D14 (soddisfazione complessiva degli insegnamenti) quasi allo 83%. Come già rilevato, D01 (adeguatezza delle conoscenze preliminari agli insegnamenti) si ferma al 78% circa.

In sintesi, rispetto all'a.a. 2022-23 si registra un leggero miglioramento nel livello di soddisfazione degli studenti soltanto relativamente a D12; gli altri sono in lieve calo, mentre D11 e D15 sembrano stabili. Guardando anche all'a.a. 2021-22 si può notare un trend in leggero decremento per i seguenti indicatori: D01, D03, D06, D07, D09, D11, D13, D14, per quanto - è bene ribadirlo - il livello di soddisfazione sia comunque molto elevato.

Link inserito: <http://>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Opinioni Studenti 2023-24



QUADRO B7

Opinioni dei laureati

I dati ALMALAUREA relativi al profilo dei laureati si basano su interviste svolte con i laureati stessi su base volontaria; nel caso del corso di laurea in oggetto, i risultati vanno interpretati alla luce del fatto che il primo ciclo triennale si è concluso nell'a.a. 2020-21. Dei 16 studenti laureatisi per primi a luglio 2021, 12 (il 75%) hanno accettato di rispondere al questionario. Nel 2022 sono raddoppiati i laureati (da 16 a 32), ma la percentuale degli intervistati è fisiologicamente calata (dal 75% al 41%). Nel 2023 è ulteriormente aumentato (da 32 a 36) il numero dei laureati, ed è aumentata anche la percentuale dei rispondenti (18, pari al 50%).

L'85% dei laureati nel 2023 intende proseguire gli studi, con una contrazione di soli due punti percentuali rispetto al 2022 - nella stessa banda di oscillazione del dato macro-regionale e nazionale.

Come nel caso dei laureati nel 2022, anche nel 2023 poco più della metà di coloro che intendono iscriversi a una magistrale intendono farlo nel medesimo ateneo; tutti gli altri presso un altro ateneo italiano. Nessuno intende andare all'estero.

Anche nel 2023, tutti i rispondenti (ad eccezione di un singolo studente) si sono detti soddisfatti del rapporto con i docenti (sommando 'più sì che no' e 'decisamente sì'). Il dato si mantiene migliore di quello macro-regionale e nazionale.

Nel 2023, cala di quasi 20 punti la percentuale di chi ha frequentato oltre il 75% delle lezioni (dal 77% dei laureati nel 2022 al 59%), ma parallelamente cresce (in misura più che proporzionale) quella di chi ha frequentato tra il 50% e il 75% delle lezioni (dall'8% al 35%). Il dato del 75% di frequenza delle lezioni è perfettamente in linea con quello sia macro-regionale che nazionale, mentre chi è tra il 50% e il 75% è al di sopra di circa 10 punti alla percentuale corrispondente nelle due aree.

Sommando i 'decisamente sì' e i 'più sì che no', nel 2023 cala all'88% dal 100% la percentuale di coloro che reputano il carico didattico adeguato alla durata del CdS. Va detto che i rispondenti tra il laureati nel 2023 sono stati 18, e che il 12% di 'più no che sì' corrisponde a due soli laureati. Il dato è sostanzialmente in linea con gli altri due livelli di aggregazione. Per quanto 8 rispondenti sui 18 totali del 2023 ritengano il carico di studio eccessivo, il grado di soddisfazione circa il materiale didattico resta totale, in linea con quello della coorte precedente.

Anche nel 2023 la quasi totalità dei rispondenti ha ritenuto l'organizzazione degli esami complessivamente soddisfacente, sebbene un 12% di rispondenti (di nuovo, due studenti) abbiano manifestato una totale insoddisfazione. Anche in questo caso il grado di soddisfazione non è dissimile da quello macro-regionale e nazionale.

Secondo il 100% degli studenti i risultati degli esami hanno rispecchiato l'effettiva preparazione e la prova finale è stata adeguata, migliorando il dato del 2022: inoltre, prova finale preparata 2.8 mesi (contro i 3.7 dell'anno precedente, i 4.4 della macro-regione e i 4.5 nazionale).

Aumentano dal 62% all'89% i rispondenti che si iscriverebbero nuovamente allo stesso CdS: il dato inoltre è nettamente migliore rispetto alla macro-regione e al livello nazionale. Anche il grado di soddisfazione complessivo per il corso di laurea (sempre sommando i 'decisamente sì' ai 'più sì che no') sale al 95% (rispetto al 92% del 2022), perfettamente in linea con l'area geografica e l'area nazionale.

Migliora rispetto a quello espresso dai rispondenti laureati nel 2022 il grado di soddisfazione circa le aule, ritenute spesso adeguate dal 71% (contro il 69% del 2022), a fronte di un 6% che ha indicato sempre adeguate (0% per l precedente) e d'anno un 24% (31% per l'anno precedente) raramente adeguate, comunque abbastanza in linea con le due aree di comparazione.

Peggiora invece la soddisfazione circa le postazioni informatiche: mentre nel 2022 erano ritenute presenti in numero adeguato dal 75% dei laureati rispondenti, nel 2023 tale percentuale è calata al 55%, al di sotto della media macro-regionale e nazionale.

Migliora invece nettamente la soddisfazione circa le attrezzature per le altre attività didattiche, considerate adeguate dal 59% dei rispondenti (dal 20% dell'anno precedente e nettamente al di sopra del dato macro-regionale e nazionale). Nel 2023 è migliorata anche la valutazione circa l'adeguatezza degli spazi per lo studio individuale, rispetto all'anno precedente e alle due aree di comparazione.

Rimane sostanzialmente invariato il giudizio sui servizi bibliotecari, con un solo studente (pari al 6% dei rispondenti) che li ha considerati 'abbastanza negativi'.

Soltanto un/a laureato/a nel 2023 è andato/a in Erasmus, in linea con il dato dell'area geografica e nazionale, e ha valutato in maniera decisamente positiva la sua esperienza di studio all'estero. Al contempo, nel 2023 la percentuale di chi ha svolto un tirocinio riconosciuto dal CdS (76% contro il 62% del 2022) è più che doppia rispetto a quella macro-regionale e nazionale e con valutazioni molto positive.

Resta circa invariata (con un lieve aumento di 5 punti percentuali) la percentuale di studenti lavoratori, ma cambia la composizione: aumentano gli studenti con un lavoro stabile e a tempo pieno (dallo 0% al 17%), in linea con l'area geografica a nazionale, mentre calano rispetto al 2022 i lavoratori saltuari e stagionali (dal 38% al 28%) e con percentuali

più basse rispetto alle due aree di comparazione.

Aumenta sia il grado di utilizzo dei servizi di orientamento allo studio post-lauream (dal 62% al 70%), di orientamento al lavoro (dal 53% al 59%), di sostegno al lavoro (dal 47% al 55%) e dell'Ufficio Placement (dal 52% al 56%) che il relativo grado di soddisfazione.

In sintesi, il quadro che emerge dalle opinioni dei laureati in Storia e Culture Contemporanee nel 2023 è nel complesso positivo.

Descrizione link: Pagina Dati CdS

Link inserito: <https://www.presidioqualita.unimore.it/site/home/area-riservata/articolo56069590.html>



## ▶ QUADRO C1

### Dati di ingresso, di percorso e di uscita

Nel 2023-24 sono calati, rispetto all'A.A. precedente, ma comunque in linea con i dati regionali e nazionali, sia gli immatricolati al Sistema Universitario (da 74 a 63) sia negli avvisi di carriera 1° anno (da 108 a 94). Restano invece più o meno costanti gli iscritti totali (da 262 a 261) e gli iscritti regolari (da 213 a 208).

Rispetto all'anno precedente, nel 2023-24 è tornata a crescere (di oltre 12 punti percentuali, dal 17,6% al 29,8%) la percentuale degli iscritti al I anno provenienti da altre regioni (IC3).

Nel 2021-22 (i dati relativi al 2022-23 non sono ancora disponibili), l'indicatore IC14 (percentuale di studenti che proseguono nel II anno nello stesso corso di studio) mostra un lieve calo (dal 61,4% al 58,1%), attestandosi molto al di sotto sia del dato macro-regionale che di quello nazionale, entrambi in aumento.

Il dato relativo agli abbandoni del CdS dopo N+1 anni (IC24), che nel 2022-23 era bruscamente calato (da 62,1% a 36,2%), torna a crescere leggermente, attestandosi al 44,3%, con 5 punti percentuale al di sopra della media nazionale e 9 punti di quella dell'area geografica.

La percentuale di CFU conseguiti al I anno su CFU da conseguire (indicatore IC13) nel 2022-23 (i dati 2023-24 non sono ancora disponibili) torna a crescere, riavvicinandosi a quella del 2019-20 (da 45,6% a 42,3% nel 2022-23, dopo essere calata fino al 37,9% nel 2021-22), pur restando molto al di sotto delle due aree di comparazione.

Torna ad aumentare anche la percentuale di studenti che proseguono al II anno nello stesso corso di studio avendo acquisito almeno 40 CFU l'anno (IC16bis), dal 21,4% del 2021-22 al 29,7% del 2022-23, sempre però molto al di sotto della media geografica e nazionale.

Sempre con riferimento al 2022-23 (dati 2023-24 non ancora disponibili) stabile (da 40,1% a 40,4%) anche la percentuale di studenti iscritti entro la durata normale del CdS con almeno 40 CFU (IC01), in linea con la media nazionale (41,4%) ma al di sotto di quella macro-regionale (47,5%).

Nel 2022-23 cala bruscamente, dopo l'aumento registrato nel 2021-22, la percentuale di CFU conseguiti all'estero da studenti regolari (IC10), che torna al di sotto dell'1%, più o meno in linea con la media macro-regionale e, soprattutto, nazionale.

In ulteriore aumento invece nel 2023-24 la percentuale di studenti che hanno concluso il loro percorso in modo regolare acquisendo almeno 12 cfu all'estero (IC11), dal 7,4% del 2022-23 al 10,3% - in linea con la media nazionale ma al di sotto di quella macro-regionale.

Nel 2023-24, la percentuale di laureati entro la normale durata del CdS (IC22) registra un leggero calo (dal 79,4% al 76,3%), pure restando decisamente al di sopra (circa 15 punti) delle due aree di comparazione.

Se nel 2022-23 la percentuale di immatricolati che si laureano nel CdS entro la normale durata del corso è stabile e in linea soprattutto con l'area geografica, torna a calare l'indicatore IC17 (percentuale di immatricolati che si laureano entro un anno oltre la normale durata del CdS) (dal 44,8% al 37,7%) in linea con le due aree di comparazione.

La percentuale di ore di docenza erogata da docenti a tempo indeterminato sul totale delle ore erogate (IC19) nel 2023-24 è diminuita di altri 8 punti percentuali rispetto all'anno precedente (da 64,6% a 56,2%).

Descrizione link: Pagina Dati CdS

Link inserito: <https://www.presidioqualita.unimore.it/site/home/area-riservata/articolo56069590.html>

## ▶ QUADRO C2

### Efficacia Esterna

Fermo restando che i primi laureati del CdS si sono avuti a luglio 2021, dei 32 laureati nel 2022, hanno risposto al questionario in 18. Di questi, 11 sono iscritti ad un corso di laurea magistrale, 7 a nessun CdS. Dei 18 rispondenti, a un

anno dalla laurea 7 lavorano (2 sono iscritti alla LM, 5 no), 10 non lavorano e non cercano (9 iscritti alla LM, 1 no), 1 è in cerca di lavoro, con percentuali nel complesso migliori rispetto alla media regionale e nazionale.

Il tasso di occupazione dei laureati 2022 che sono stati intervistati è pari al 39%, 7-8 punti percentuali al di sopra della media regionale e nazionale. Il tasso di disoccupazione è sceso al 13%.

Dei 7 laureati che hanno trovato un impiego, 6 lavorano in Emilia Romagna, 1 in altra regione settentrionale; solo 1 prosegue il lavoro iniziato prima della laurea, mentre gli altri hanno iniziato dopo.

Scende bruscamente il guadagno medio, sia per i maschi che per le femmine. Aumenta la percentuale di coloro che ritengono che la laurea sia efficace nel lavoro svolto (dal 24% al 33%) ma aumenta drasticamente anche la percentuale di chi la ritiene del tutto inefficace (dal 25% al 67%), per quanto anche le due aree di comparazione mostrino un aumento di questa percentuale dal 2022 al 2023.

Fornire un'interpretazione dei trend mostrati dai dati è difficile, essendo i rispondenti ancora in numero basso e variabile da un anno all'altro.

Descrizione link: Pagina Dati CdS

Link inserito: <https://www.presidioqualita.unimore.it/site/home/area-riservata/articolo56069590.html>



## QUADRO C3

### Opinioni enti e imprese con accordi di stage / tirocinio curriculare o extra-curriculare

30/08/2024

I dati disponibili dei questionari di valutazione compilati a fine stage dalle aziende - elaborati a gennaio 2024 dall'Ufficio Stage del Dipartimento di Studi Linguistici e Culturali - sono relativi all'anno solare 2023, confrontabili con il 2022 e 2021; essi si riferiscono prevalentemente al CdS di Storia e Culture Contemporanee, che ha riformato Scienze della Cultura, esaurito nell'a.a. 2019-20. I risultati sono messi a disposizione dal Servizio Orientamento al Lavoro e Placement UNIMORE e dalla Direzione Pianificazione, Valutazione, SIA attraverso la piattaforma AlmaLaurea Tirocini.

Secondo i dati forniti dall'Ufficio Stage del Dipartimento, se nell'anno solare 2021 (primo III anno di SCC) erano stati 21 stage e nel 2022 un totale di 20, nel 2023 i tirocini attivati e conclusi (tutti in Emilia Romagna) sono stati 34, un dato molto positivo (v. verbale Consiglio CsD 19.01.2024). I questionari compilati dagli enti ospitanti sono 32, anche in questo caso un dato molto confortante, rispetto ad una delle azioni correttive previste di recente dal CdS, tesa ad incrementare il tasso di risposta: infatti, negli anni precedenti si erano registrati solo 7 enti rispondenti su 23 tirocini attivati nel 2021 e solo 13 enti rispondenti su 20 tirocini attivati nel 2022.

Venendo all'analisi delle opinioni degli enti sui tirocini 2023, per la totalità dei rispondenti (100%) il/la tirocinante ha svolto "decisamente" con impegno l'attività formativa proposta; inoltre, per il 77,42% le sue competenze di base sono state "decisamente" adeguate, con un leggero incremento rispetto a quanto rilevato sui tirocini 2022.

Tra le competenze acquisite "decisamente" dai/dalle tirocinanti nel corso dell'esperienza formativa, i/le rispondenti indicano per lo 84,38% la capacità lavorare per obiettivi in base ai tempi dell'ente (stabile rispetto al 2022), per il 78,13% la capacità di adattarsi alle nuove situazioni (con un incremento rispetto all'anno precedente), per il 75% le competenze nell'uso di strumenti/dispositivi specifici (con un decremento, in questo caso), per il 71,88% la capacità di lavorare in gruppo (con un decremento) e la capacità di risolvere problemi offrendo soluzioni alternative (con un incremento, in questo caso). Le competenze tecnico-professionali si attestano al 68,75% (nel 2022 avevano raccolto quasi il 70% di risposte), mentre la padronanza delle lingue straniere torna a scendere: dal 45,15 del 2022 al 37,50 del 2023.

Stabile rispetto all'anno precedente la valutazione degli enti circa il raggiungimento degli obiettivi formativi dello stage: la quasi totalità (90,32%) ritiene infatti che siano stati "decisamente" raggiunti. Con un lieve decremento invece il livello di soddisfazione per l'attività svolta dal/la tirocinante: lo 87,10% dei rispondenti si dichiara "decisamente" soddisfatto, a fronte del 92,31% registrato rispetto agli stage del 2022.

Relativamente stabile il livello di soddisfazione per il servizio di gestione del tirocinio da parte dell'Università inviante: riferendosi al "decisamente soddisfatto", dal 50% circa riferito ai tirocini attivati al 2021 si passa a quasi il 92% per quelli attivati nel 2022 e allo 89,29% rispetto a quelli svolti nel 2023.

Infine, nonostante la valutazione nel complesso positiva degli enti ospitanti sui tirocini attivati e sui/sulle tirocinanti accolti/e (come si può evincere anche dai commenti a testo libero sui punti di forza e sui margini di miglioramento), occorre evidenziare come soltanto tre degli enti rispondenti abbiano successivamente trasmesso un'offerta di lavoro agli/alle

stessi/e, pur con un leggero incremento rispetto al 2022.

Link inserito: <http://>

Pdf inserito: [visualizza](#)



## ▶ QUADRO D1

### Struttura organizzativa e responsabilità a livello di Ateneo

06/05/2015

Link inserito: <http://www.presidioqualita.unimore.it/site/home/il-pqa/struttura-organizzativa-aq.html>

## ▶ QUADRO D2

### Organizzazione e responsabilità della AQ a livello del Corso di Studio

21/05/2024

Tutti i Corsi di Studio che afferiscono al Dipartimento fanno riferimento alla Responsabile AQ di Dipartimento per il coordinamento sia interno, fra i diversi corsi, sia esterno, verso il PQA e il Nucleo di Valutazione. Il CdS in Storia e Culture Contemporanee a fine 2021 ha deciso di avvalersi di un Gruppo del Riesame composto dalla Presidente, da due docenti (incaricate anche dell'orientamento OFA e del tutorato in itinere) e da un rappresentante studenti. Tale gruppo gestisce l'AQ sotto la responsabilità della Presidente del Corso di Studio.

## ▶ QUADRO D3

### Programmazione dei lavori e scadenze di attuazione delle iniziative

21/05/2024

A metà febbraio 2024, il Presidio della Qualità di Ateneo ha comunicato le seguenti scadenze e modalità di cui il CdS tiene conto puntualmente:

- a) Relazione annuale di monitoraggio AQ dei Corsi di Studio 2024 (RAMAQ-CdS 2024) Responsabile: Presidente/Responsabile di CdS
- Sezione 1 - "Osservazioni alla Relazione Annuale della Commissione Paritetica Docenti Studenti 2023"  
Scadenza: 01/03/2024
- Sezione 2 - "Rilevazione dell'opinione degli studenti OPIS - AA 2023/24"  
Scadenza: 25/10/2024
- Sezione 3 - "Monitoraggio delle azioni correttive previste nel Rapporto di Riesame Ciclico"  
Scadenza: 25/10/2024
- Sezione 4 - "Azioni correttive a seguito dei commenti alla Scheda di Monitoraggio Annuale (SMA)"  
Scadenza: 25/10/2024
- Sezione 5 - "Analisi dei tassi di superamento degli esami e degli esiti della prova finale"  
Scadenza: 25/10/2024

b) Scheda di Monitoraggio Annuale 2024 (SMA 2024)

Responsabile: Presidente/Responsabile di CdS

Scadenza: 25/10/2024

Si prevede inoltre:

d) Consultazione delle Parti Interessate (entro ottobre 2024)

Il Consiglio del corso di laurea (CdS) in Storia e culture contemporanee si riunisce in media una volta ogni mese mezzo/due mesi, salvo, naturalmente, urgenze particolari, imprevisti e concomitanza di eventi che coinvolgono l'intero Dipartimento di Studi linguistici e culturali.

Le riunioni hanno luogo in stretta connessione con i lavori della Giunta di Dipartimento (anch'essa prevista con cadenza mensile) e con il Consiglio di Dipartimento (anch'esso mensile). Tali riunioni, incluse i consigli di CdS, si tengono preferibilmente di mercoledì mattina e a tal fine, gli slot di insegnamento del mercoledì mattina, sono stati lasciati liberi dalle attività didattiche.

Di ogni riunione si tiene un verbale, firmato dalla Presidente e dalla responsabile della verbalizzazione. In data 26.2.2020 è stato deliberato un nuovo sistema di approvazione dei verbali, che ne faciliti la celere messa in rete. Il cartaceo, con le firme originali, è archiviato negli uffici della direzione del Dipartimento.

I materiali prodotti dal CdS sono inoltre pubblicati sul sito di Ateneo e messi a disposizione del PQA tramite deposito degli stessi nell'apposita cartella Google Drive predisposta dall'Ateneo per una immediata consultazione da parte degli organi competenti.



QUADRO D4

Riesame annuale

31/03/2024

Il riesame annuale del CdS avviene attraverso il monitoraggio periodico e la compilazione sia del Rapporto Annuale di Monitoraggio per l'Assicurazione della Qualità (RAM-AQ), sia della Scheda di Monitoraggio Annuale (SMA), nei tempi e nelle modalità indicate dal PQA (v. Quadro D3), nel primo caso tenendo conto della Relazione annuale della CPDS e nel secondo caso degli indicatori Anvur.

Si allega l'ultimo documento di Riesame al momento disponibile (RAM-AQ 2024-Sezione 1), approvata nel Consiglio di CdS del 19 gennaio 2024.

Il primo Rapporto di Riesame Ciclico del corso di laurea in Storia e Culture Contemporanee, attivato nell'a.a. 2018-19, è stato predisposto e approvato il 16 novembre 2022 (v. sotto, Rapporti di riesame caricati dall'Ateneo 2022-23).

Link inserito: <http://>

Pdf inserito: [visualizza](#)



QUADRO D5

Progettazione del CdS



QUADRO D6

25/03/2023

Motivazioni all'attivazione del corso di studio di Storia e Culture Contemporanee nell'a.a. 2018-29 possono essere riscontrate nell'RRC del precedente corso in Scienze della Cultura (v. allegato).

Link inserito: <http://>

Pdf inserito: [visualizza](#)



QUADRO D7

Relazione illustrativa specifica per i Corsi di Area Sanitaria



## Informazioni generali sul Corso di Studi

<b>Università</b>	Università degli Studi di MODENA e REGGIO EMILIA
<b>Nome del corso in italiano</b>	STORIA E CULTURE CONTEMPORANEE
<b>Nome del corso in inglese</b>	HISTORY AND CONTEMPORARY CULTURES
<b>Classe</b>	L-42 - Storia
<b>Lingua in cui si tiene il corso</b>	italiano
<b>Eventuale indirizzo internet del corso di laurea</b>	<a href="https://www.dslc.unimore.it/it/didattica/corsi-di-laurea/storia-e-culture-contemporanee">https://www.dslc.unimore.it/it/didattica/corsi-di-laurea/storia-e-culture-contemporanee</a>
<b>Tasse</b>	<a href="https://www.unimore.it/ammissione/tasse.html">https://www.unimore.it/ammissione/tasse.html</a>
<b>Modalità di svolgimento</b>	a. Corso di studio convenzionale



## Corsi interateneo

R<sup>a</sup>D



Questo campo dev'essere compilato solo per corsi di studi interateneo,

Un corso si dice "interateneo" quando gli Atenei partecipanti stipulano una convenzione finalizzata a disciplinare direttamente gli obiettivi e le attività formative di un unico corso di studi, che viene attivato congiuntamente dagli Atenei coinvolti, con uno degli Atenei che (anche a turno) segue la gestione amministrativa del corso. Gli Atenei coinvolti si accordano altresì sulla parte degli insegnamenti che viene attivata da ciascuno; deve essere previsto il rilascio a tutti gli studenti iscritti di un titolo di studio congiunto, doppio o multiplo.

Non sono presenti atenei in convenzione



## Docenti di altre Università



## Referenti e Strutture



<b>Presidente (o Referente o Coordinatore) del CdS</b>	ROSSI Elisa
<b>Organo Collegiale di gestione del corso di studio</b>	Consiglio di Corso di Laurea
<b>Struttura didattica di riferimento</b>	Studi linguistici e culturali (Dipartimento Legge 240)



## Docenti di Riferimento

N.	CF	COGNOME	NOME	SETTORE	MACRO SETTORE	QUALIFICA	PESO	INSEGNAMENTO ASSOCIATO
1.	LKLMTT79A27F257L	AL KALAK	Matteo	M-STO/02	11/A2	PO	1	
2.	BRLCLD59E21F257R	BARALDI	Claudio	SPS/08	14/C2	PO	1	
3.	GRBLSN67M59H501Y	GRIBALDO	Alessandra	M-DEA/01	11/A5	PA	1	
4.	RVSVTR72R30G141E	IERVESE	Vittorio	SPS/08	14/C2	PA	1	
5.	LDNMHL88R29D612T	LODONE	Michele	M-STO/01	11/A	RD	1	
6.	MZZDVD79S20F257Z	MAZZI	Davide	L-LIN/12	10/L1	PA	1	
7.	RLIMCH84P66I462H	RIOLI	Maria Chiara	M-STO/04	11/A	RD	1	
8.	RSSLSE74D42L885X	ROSSI	Elisa	SPS/08	14/C2	PA	1	
9.	SCRGCM56E23H501Y	SCARPELLI	Giacomo	M-FIL/06	11/C5	PA	1	



Tutti i requisiti docenti soddisfatti per il corso :



## Rappresentanti Studenti

COGNOME	NOME	EMAIL	TELEFONO
Fabiano	Giammarco		
Elmajidi	El Mehdi		
Guaitolini	Giada		
Montorsi	Yari		



## Gruppo di gestione AQ

COGNOME	NOME
FABIANO	GIAMMARCO
MENETTI	ELISABETTA
ROSSI	ELISA
TURCHI	LAURA



## Tutor

COGNOME	NOME	EMAIL	TIPO
SCARPELLI	Giacomo		Docente di ruolo
RIOLI	Maria Chiara		Docente di ruolo
IERVESE	Vittorio		Docente di ruolo
AL KALAK	Matteo		Docente di ruolo
MARABELLO	Selenia		Docente di ruolo



## Programmazione degli accessi



Programmazione nazionale (art.1 Legge 264/1999)	No
Programmazione locale (art.2 Legge 264/1999)	No



## Sedi del Corso



Sede del corso:Largo S. Eufemia 19 41100 - MODENA

Data di inizio dell'attività didattica	26/09/2024
Studenti previsti	200



## Eventuali Curriculum



Metodi filosofici e forme del sapere	12-204^2018^12-204-1^171
Diversità culturali e mediazione	12-204^2018^12-204-2^171



## Sede di riferimento Docenti,Figure Specialistiche e Tutor



### Sede di riferimento DOCENTI

COGNOME	NOME	CODICE FISCALE	SEDE
LODONE	Michele	LDNMHL88R29D612T	MODENA
SCARPELLI	Giacomo	SCRGCM56E23H501Y	MODENA
BARALDI	Claudio	BRLCLD59E21F257R	MODENA

ROSSI	Elisa	RSSLSE74D42L885X	MODENA
AL KALAK	Matteo	LKLMTT79A27F257L	MODENA
MAZZI	Davide	MZZDVD79S20F257Z	MODENA
GRIBALDO	Alessandra	GRBLSN67M59H501Y	MODENA
IERVESE	Vittorio	RVSVTR72R30G141E	MODENA
RIOLI	Maria Chiara	RLIMCH84P66I462H	MODENA

### Sede di riferimento FIGURE SPECIALISTICHE

COGNOME	NOME	SEDE
---------	------	------

Figure specialistiche del settore non indicate

### Sede di riferimento TUTOR

COGNOME	NOME	SEDE
SCARPELLI	Giacomo	MODENA
RIOLI	Maria Chiara	MODENA
IERVESE	Vittorio	MODENA
AL KALAK	Matteo	MODENA
MARABELLO	Selenia	MODENA



## Altre Informazioni



Codice interno all'ateneo del corso	12-204^2018^PDS0-2018^171
Massimo numero di crediti riconoscibili	12 DM 16/3/2007 Art 4 <a href="#">Nota 1063 del 29/04/2011</a>
Numero del gruppo di affinità	1



## Date delibere di riferimento



Data di approvazione della struttura didattica	21/03/2018
Data di approvazione del senato accademico/consiglio di amministrazione	23/03/2018
Data della consultazione con le organizzazioni rappresentative a livello locale della produzione, servizi, professioni	10/12/2007 -
Data del parere favorevole del Comitato regionale di Coordinamento	22/01/2008



## Sintesi della relazione tecnica del nucleo di valutazione

La denominazione del corso è chiara e comprensibile dagli studenti.

Gli obiettivi formativi specifici sono descritti in modo dettagliato, così come le modalità e gli strumenti didattici e di verifica utilizzati. Le conoscenze richieste per l'accesso sono definite in modo sufficientemente chiaro, è prevista una verifica della preparazione iniziale degli studenti secondo modalità indicate nel regolamento didattico del CdS.

Gli sbocchi professionali sono indicati con precisione.



## Relazione Nucleo di Valutazione per accreditamento



La relazione completa del NdV necessaria per la procedura di accreditamento dei corsi di studio deve essere inserita nell'apposito spazio all'interno della scheda SUA-CdS denominato "Relazione Nucleo di Valutazione per accreditamento" entro e non oltre il 28 febbraio di ogni anno **SOLO per i corsi di nuova istituzione**. La relazione del Nucleo può essere redatta seguendo i criteri valutativi, di seguito riepilogati, dettagliati nelle linee guida ANVUR per l'accREDITamento iniziale dei Corsi di Studio di nuova attivazione, consultabili sul sito dell'ANVUR

Linee guida ANVUR

1. Motivazioni per la progettazione/attivazione del CdS
2. Analisi della domanda di formazione
3. Analisi dei profili di competenza e dei risultati di apprendimento attesi
4. L'esperienza dello studente (Analisi delle modalità che verranno adottate per garantire che l'andamento delle attività formative e dei risultati del CdS sia coerente con gli obiettivi e sia gestito correttamente rispetto a criteri di qualità con un forte impegno alla collegialità da parte del corpo docente)
5. Risorse previste
6. Assicurazione della Qualità

La denominazione del corso è chiara e comprensibile dagli studenti.

Gli obiettivi formativi specifici sono descritti in modo dettagliato, così come le modalità e gli strumenti didattici e di verifica utilizzati. Le conoscenze richieste per l'accesso sono definite in modo sufficientemente chiaro, è prevista una verifica della preparazione iniziale degli studenti secondo modalità indicate nel regolamento didattico del CdS.

Gli sbocchi professionali sono indicati con precisione.



Sintesi del parere del comitato regionale di coordinamento

R<sup>ad</sup>

Il Comitato Regionale di Coordinamento nella seduta del 22 gennaio 2008 ha espresso unanime parere favorevole all'istituzione del corso.



Offerta didattica erogata

	coorte	CUIN	insegnamento	settori insegnamento	docente	settore docente	ore di didattica assistita
1	2024	172403934	<b>Antropologia culturale</b> <i>semestrale</i>	M-DEA/01	Stefano BONI <a href="#">CV</a> <i>Professore Associato</i> (L. 240/10)	M-DEA/01	<a href="#">54</a>
2	2023	172402248	<b>Antropologia dei corpi, dei generi e delle famiglie</b> <i>semestrale</i>	M-DEA/01	<b>Docente di riferimento</b> Alessandra GRIBALDO <a href="#">CV</a> <i>Professore Associato</i> (L. 240/10)	M-DEA/01	<a href="#">54</a>
3	2022	172400739	<b>Antropologia delle migrazioni</b> <i>semestrale</i>	M-DEA/01	Selenia MARABELLO <a href="#">CV</a> <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)</i>	M-DEA/01	<a href="#">36</a>
4	2022	172400740	<b>Antropologia sociale e dei contesti educativi</b> <i>semestrale</i>	M-DEA/01	Simone GHIARONI <a href="#">CV</a>		<a href="#">36</a>
5	2022	172400741	<b>Biblioteche e archivi digitali</b> <i>semestrale</i>	M-STO/08	<b>Docente di riferimento</b> Matteo AL KALAK <a href="#">CV</a> <i>Professore Ordinario</i> (L. 240/10)	M-STO/02	<a href="#">36</a>
6	2022	172400742	<b>Didattica della storia</b> <i>semestrale</i>	M-STO/02	Filomena Viviana TAGLIAFERRI <a href="#">CV</a> <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-a L. 240/10)</i>	M-STO/02	<a href="#">36</a>
7	2023	172402249	<b>Economia e storia del mondo contemporaneo</b> <i>semestrale</i>	SECS-P/01	Nadia GARBELLINI <a href="#">CV</a> <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)</i>	SECS-P/01	<a href="#">36</a>
8	2023	172402250	<b>Filosofia morale</b> <i>semestrale</i>	M-FIL/03	Vallori RASINI <a href="#">CV</a> <i>Professore Ordinario</i> (L. 240/10)	M-FIL/03	<a href="#">54</a>
9	2022	172400743	<b>Filosofia teoretica</b> <i>semestrale</i>	M-FIL/01	Paolo MISSIROLI <a href="#">CV</a>		<a href="#">36</a>
10	2023	172402251	<b>Geografia culturale</b> <i>semestrale</i>	M-GGR/01	Filomena Viviana TAGLIAFERRI <a href="#">CV</a> <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-a L. 240/10)</i>	M-STO/02	<a href="#">36</a>
11	2024	172403935	<b>Inglese</b> <i>annuale</i>	L-LIN/12	Daniele URLOTTI		<a href="#">54</a>
12	2024	172403936	<b>Introduzione allo studio della storia</b> <i>semestrale</i>	M-STO/04	Lorenzo BERTUCELLI <a href="#">CV</a> <i>Professore Ordinario</i> (L. 240/10)	M-STO/04	<a href="#">24</a>
13	2024	172403938	<b>Istituzioni di filosofia</b>	M-FIL/01	<b>Docente di</b>	M-	<a href="#">54</a>

			<i>semestrale</i>		<b>riferimento</b> Giacomo SCARPELLI <a href="#">CV</a> <i>Professore Associato</i> (L. 240/10)	FIL/06	
14	2024	172403938	<b>Istituzioni di filosofia</b> <i>semestrale</i>	M-FIL/01	Massimo Mario MEZZANZANICA <a href="#">CV</a>		<a href="#">18</a>
15	2024	172403940	<b>Sociologia dei processi culturali</b> <i>semestrale</i>	SPS/08	<b>Docente di riferimento</b> Vittorio IERVESE <a href="#">CV</a> <i>Professore Associato</i> (L. 240/10)	SPS/08	<a href="#">54</a>
16	2023	172402252	<b>Sociologia delle relazioni di genere</b> <i>semestrale</i>	SPS/08	<b>Docente di riferimento</b> Elisa ROSSI <a href="#">CV</a> <i>Professore Associato</i> (L. 240/10)	SPS/08	<a href="#">54</a>
17	2022	172400745	<b>Sociologia delle relazioni interculturali</b> <i>semestrale</i>	SPS/08	<b>Docente di riferimento</b> Vittorio IERVESE <a href="#">CV</a> <i>Professore Associato</i> (L. 240/10)	SPS/08	<a href="#">30</a>
18	2022	172400745	<b>Sociologia delle relazioni interculturali</b> <i>semestrale</i>	SPS/08	<b>Docente di riferimento</b> Elisa ROSSI <a href="#">CV</a> <i>Professore Associato</i> (L. 240/10)	SPS/08	<a href="#">6</a>
19	2024	172403942	<b>Storia contemporanea (a)</b> (modulo di Storia contemporanea) <i>semestrale</i>	M-STO/04	<b>Docente di riferimento</b> Maria Chiara RIOLI <a href="#">CV</a> <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)</i>	M-STO/04	<a href="#">54</a>
20	2024	172403943	<b>Storia contemporanea (b)</b> (modulo di Storia contemporanea) <i>semestrale</i>	M-STO/04	<b>Docente di riferimento</b> Maria Chiara RIOLI <a href="#">CV</a> <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)</i>	M-STO/04	<a href="#">18</a>
21	2023	172402253	<b>Storia dei conflitti</b> <i>semestrale</i>	M-STO/04	Deborah PACI <a href="#">CV</a> <i>Professore Associato</i> (L. 240/10)	M-STO/04	<a href="#">54</a>
22	2023	172402254	<b>Storia del cristianesimo</b> <i>semestrale</i>	M-STO/07	<b>Docente di riferimento</b> Matteo AL KALAK <a href="#">CV</a> <i>Professore Ordinario</i> (L. 240/10)	M-STO/02	<a href="#">54</a>
23	2023	172402256	<b>Storia dell'arte moderna</b> <i>semestrale</i>	L-ART/02	Elena FUMAGALLI <a href="#">CV</a> <i>Professore Ordinario</i> (L. 240/10)	L-ART/02	<a href="#">36</a>
24	2022	172400746	<b>Storia della Scienza</b> <i>semestrale</i>	M-STO/05	<b>Docente di riferimento</b> Giacomo SCARPELLI <a href="#">CV</a> <i>Professore Associato</i> (L. 240/10)	M-FIL/06	<a href="#">36</a>
25	2023	172402255	<b>Storia della letteratura italiana</b> <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/10	Elisabetta MENETTI <a href="#">CV</a>	L-FIL-LET/10	<a href="#">36</a>

Professore Associato  
(L. 240/10)

26	2022	172400747	<b>Storia delle idee semestrale</b>	M-FIL/06	<b>Docente di riferimento</b> Giacomo SCARPELLI <a href="#">CV</a> Professore Associato (L. 240/10)	M- FIL/06	<a href="#">54</a>
27	2022	172400748	<b>Storia delle migrazioni semestrale</b>	M-STO/04	Lorenzo BERTUCELLI <a href="#">CV</a> Professore Ordinario (L. 240/10)	M- STO/04	<a href="#">54</a>
28	2024	172403944	<b>Storia medievale</b> (modulo di Storia medievale e moderna) semestrale	M-STO/01	<b>Docente di riferimento</b> Michele LODONE <a href="#">CV</a> Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)	M- STO/01	<a href="#">54</a>
29	2024	172403946	<b>Storia moderna</b> (modulo di Storia medievale e moderna) semestrale	M-STO/02	<b>Docente di riferimento</b> Michele LODONE <a href="#">CV</a> Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)	M- STO/01	<a href="#">18</a>
30	2022	172400749	<b>Teoria e metodi del dialogo e della mediazione</b> semestrale	SPS/08	<b>Docente di riferimento</b> Claudio BARALDI <a href="#">CV</a> Professore Ordinario	SPS/08	<a href="#">30</a>
31	2022	172400749	<b>Teoria e metodi del dialogo e della mediazione</b> semestrale	SPS/08	<b>Docente di riferimento</b> Elisa ROSSI <a href="#">CV</a> Professore Associato (L. 240/10)	SPS/08	<a href="#">24</a>
						ore totali	1230

**Curriculum: Metodi filosofici e forme del sapere**

Attività di base	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Metodologia e fonti della ricerca storica	M-STO/01 Storia medievale ↳ <i>Storia medievale (1 anno) - 9 CFU - semestrale - obbl</i>	18	18	18 - 18
	M-STO/08 Archivistica, bibliografia e biblioteconomia ↳ <i>Biblioteche e archivi digitali (3 anno) - 9 CFU - semestrale - obbl</i>			
Discipline geografiche	M-GGR/01 Geografia ↳ <i>Geografia dello spazio storico (2 anno) - 6 CFU - semestrale - obbl</i>	6	6	6 - 6
Discipline letterarie e storico-artistiche	L-ART/02 Storia dell'arte moderna ↳ <i>Storia dell'arte moderna (2 anno) - 6 CFU - semestrale - obbl</i>	12	12	12 - 12
	L-FIL-LET/10 Letteratura italiana ↳ <i>Letteratura Italiana (2 anno) - 6 CFU - semestrale - obbl</i>			
Antropologia, diritto, economia e sociologia	M-DEA/01 Discipline demoetnoantropologiche ↳ <i>Antropologia dei corpi, dei generi e delle famiglie (2 anno) - 9 CFU - semestrale</i>	33	24	24 - 24
	SECS-P/01 Economia politica ↳ <i>Economia e storia del mondo contemporaneo (2 anno) - 6 CFU - semestrale - obbl</i>			

SPS/08 Sociologia dei processi culturali e comunicativi			
↳	<i>Sociologia dei processi culturali (1 anno) - 9 CFU - semestrale - obbl</i>		
↳	<i>Sociologia delle relazioni di genere (2 anno) - 9 CFU - semestrale</i>		
<b>Minimo di crediti riservati dall'ateneo: 60 (minimo da D.M. 36)</b>			
<b>Totale attività di Base</b>		60	60 - 60

Attività caratterizzanti	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Storia moderna e contemporanea	M-STO/04 Storia contemporanea			
	↳ <i>Storia contemporanea (a) (1 anno) - 9 CFU - semestrale - obbl</i>	27	27	27 - 27
	↳ <i>Storia dei conflitti (2 anno) - 9 CFU - semestrale - obbl</i>			
	↳ <i>Migrazioni dell'età contemporanea (3 anno) - 9 CFU - semestrale - obbl</i>			
Discipline filosofiche, pedagogiche, psicologiche e storico-religiose	M-FIL/01 Filosofia teoretica			
	↳ <i>Istituzioni di filosofia (1 anno) - 9 CFU - semestrale - obbl</i>	27	27	27 - 27
	M-FIL/03 Filosofia morale			
	↳ <i>Filosofia morale (2 anno) - 9 CFU - semestrale - obbl</i>			
	M-STO/07 Storia del cristianesimo e delle chiese			
	↳ <i>Storia del cristianesimo (2 anno) - 9 CFU - semestrale - obbl</i>			
Discipline storiche, politiche, economiche e socio-antropologiche	M-DEA/01 Discipline demoetnoantropologiche			
	↳ <i>Antropologia culturale (1 anno) - 9 CFU - semestrale - obbl</i>	9	9	9 - 15
<b>Minimo di crediti riservati dall'ateneo: 63 (minimo da D.M. 54)</b>				
<b>Totale attività caratterizzanti</b>			63	63 - 69

Attività affini	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad				
Attività formative affini o integrative	L-LIN/12 Lingua e traduzione - lingua inglese ↳ <i>Inglese (1 anno) - 9 CFU - annuale - obbl</i>	42	36	30 - 36 min 18				
	M-FIL/01 Filosofia teoretica ↳ <i>Filosofia teoretica (3 anno) - 6 CFU - semestrale</i>							
	M-FIL/06 Storia della filosofia ↳ <i>Storia delle idee (3 anno) - 9 CFU - semestrale - obbl</i>							
	M-STO/02 Storia moderna ↳ <i>Storia moderna (1 anno) - 3 CFU - semestrale - obbl</i> ↳ <i>Didattica della storia (3 anno) - 6 CFU - semestrale</i>							
	M-STO/04 Storia contemporanea ↳ <i>Storia contemporanea (b) (1 anno) - 3 CFU - semestrale - obbl</i>							
	M-STO/05 Storia delle scienze e delle tecniche ↳ <i>Storia della Scienza (3 anno) - 6 CFU - semestrale</i>							
	<b>Totale attività Affini</b>					36	30 - 36	

Altre attività		CFU	CFU Rad
A scelta dello studente		12	12 - 12
Per la prova finale e la lingua straniera (art. 10, comma 5, lettera c)	Per la prova finale	5	5 - 5
	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	-	0 - 0
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. c		5	
Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettera d)	Ulteriori conoscenze linguistiche	-	0 - 0

	Abilità informatiche e telematiche	-	0 - 0
	Tirocini formativi e di orientamento	4	4 - 4
	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	-	0 - 0
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. d		4	
Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali		-	-
<b>Totale Altre Attività</b>		21	21 - 21

<b>CFU totali per il conseguimento del titolo</b>	<b>180</b>	
<b>CFU totali inseriti nel curriculum <i>Metodi filosofici e forme del sapere</i>:</b>	180	174 - 186

## Curriculum: Diversità culturali e mediazione

Attività di base	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Metodologia e fonti della ricerca storica	M-STO/01 Storia medievale ↳ <i>Storia medievale (1 anno) - 9 CFU - semestrale - obbl</i>	18	18	18 - 18
	M-STO/08 Archivistica, bibliografia e biblioteconomia ↳ <i>Biblioteche e archivi digitali (3 anno) - 9 CFU - semestrale - obbl</i>			
Discipline geografiche	M-GGR/01 Geografia ↳ <i>Geografia dello spazio storico (2 anno) - 6 CFU - semestrale - obbl</i>	6	6	6 - 6
Discipline letterarie e storico-artistiche	L-ART/02 Storia dell'arte moderna ↳ <i>Storia dell'arte moderna (2 anno) - 6 CFU - semestrale - obbl</i>	12	12	12 - 12
	L-FIL-LET/10 Letteratura italiana ↳ <i>Letteratura Italiana (2 anno) - 6 CFU - semestrale - obbl</i>			

Antropologia, diritto, economia e sociologia	M-DEA/01 Discipline demoetnoantropologiche	33	24	24 - 24
	↳ <i>Antropologia dei corpi, dei generi e delle famiglie (2 anno) - 9 CFU - semestrale</i>			
	SECS-P/01 Economia politica			
	↳ <i>Economia e storia del mondo contemporaneo (2 anno) - 6 CFU - semestrale - obbl</i>			
	SPS/08 Sociologia dei processi culturali e comunicativi			
	↳ <i>Sociologia dei processi culturali (1 anno) - 9 CFU - semestrale - obbl</i>			
	↳ <i>Sociologia delle relazioni di genere (2 anno) - 9 CFU - semestrale</i>			
<b>Minimo di crediti riservati dall'ateneo: 60 (minimo da D.M. 36)</b>				
<b>Totale attività di Base</b>			60	60 - 60

Attività caratterizzanti	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Storia moderna e contemporanea	M-STO/04 Storia contemporanea	27	27	27 - 27
	↳ <i>Storia contemporanea (a) (1 anno) - 9 CFU - semestrale - obbl</i>			
	↳ <i>Storia dei conflitti (2 anno) - 9 CFU - semestrale - obbl</i>			
	↳ <i>Migrazioni dell'età contemporanea (3 anno) - 9 CFU - semestrale - obbl</i>			
Discipline filosofiche, pedagogiche, psicologiche e storico- religiose	M-FIL/01 Filosofia teoretica	27	27	27 - 27
	↳ <i>Istituzioni di filosofia (1 anno) - 9 CFU - semestrale - obbl</i>			
	M-FIL/03 Filosofia morale			
	↳ <i>Filosofia morale (2 anno) - 9 CFU - semestrale - obbl</i>			
	M-STO/07 Storia del cristianesimo e delle chiese			
	↳ <i>Storia del cristianesimo (2 anno) - 9 CFU - semestrale - obbl</i>			

Discipline storiche, politiche, economiche e socio-antropologiche	M-DEA/01 Discipline demoetnoantropologiche	9	9	9 - 15
	↳ <i>Antropologia culturale (1 anno) - 9 CFU - semestrale - obbl</i>			
<b>Minimo di crediti riservati dall'ateneo: 63 (minimo da D.M. 54)</b>				
<b>Totale attività caratterizzanti</b>			63	63 - 69

Attività affini	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Attività formative affini o integrative	IUS/11 Diritto ecclesiastico e canonico	42	36	30 - 36 min 18
	↳ <i>Storia dei diritti umani (3 anno) - 6 CFU - semestrale</i>			
	L-LIN/12 Lingua e traduzione - lingua inglese			
	↳ <i>Inglese (1 anno) - 9 CFU - annuale - obbl</i>			
	M-DEA/01 Discipline demoetnoantropologiche			
	↳ <i>Antropologia dei processi migratori globali (3 anno) - 6 CFU - semestrale</i>			
	M-STO/02 Storia moderna			
	↳ <i>Storia moderna (1 anno) - 3 CFU - semestrale - obbl</i>			
M-STO/04 Storia contemporanea				
↳ <i>Storia contemporanea (b) (1 anno) - 3 CFU - semestrale - obbl</i>				
SPS/08 Sociologia dei processi culturali e comunicativi				
↳ <i>Sociologia delle relazioni interculturali (3 anno) - 6 CFU - semestrale</i>				
↳ <i>Teoria e metodi del dialogo e della mediazione (3 anno) - 9 CFU - semestrale - obbl</i>				
<b>Totale attività Affini</b>			36	30 - 36

Altre attività		CFU	CFU Rad
A scelta dello studente		12	12 - 12
Per la prova finale e la lingua straniera (art. 10, comma 5, lettera c)	Per la prova finale	5	5 - 5
	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	-	0 - 0
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. c		5	
Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettera d)	Ulteriori conoscenze linguistiche	-	0 - 0
	Abilità informatiche e telematiche	-	0 - 0
	Tirocini formativi e di orientamento	4	4 - 4
	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	-	0 - 0
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. d		4	
Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali		-	-
<b>Totale Altre Attività</b>		21	21 - 21

<b>CFU totali per il conseguimento del titolo</b>	<b>180</b>	
<b>CFU totali inseriti nel curriculum <i>Diversità culturali e mediazione:</i></b>	180	174 - 186



## Raggruppamento settori

per modificare il raggruppamento dei settori



## Attività di base R<sup>AD</sup>

ambito disciplinare	settore	CFU		minimo da D.M. per l'ambito
		min	max	
Metodologia e fonti della ricerca storica	M-STO/01 Storia medievale M-STO/02 Storia moderna M-STO/04 Storia contemporanea M-STO/08 Archivistica, bibliografia e biblioteconomia	18	18	-
Discipline geografiche	M-GGR/01 Geografia M-GGR/02 Geografia economico-politica	6	6	-
Discipline letterarie e storico-artistiche	L-ART/02 Storia dell'arte moderna L-ART/06 Cinema, fotografia e televisione L-ART/07 Musicologia e storia della musica L-FIL-LET/04 Lingua e letteratura latina L-FIL-LET/10 Letteratura italiana L-FIL-LET/11 Letteratura italiana contemporanea L-FIL-LET/12 Linguistica italiana	12	12	-
Antropologia, diritto, economia e sociologia	M-DEA/01 Discipline demoetnoantropologiche SECS-P/01 Economia politica SPS/08 Sociologia dei processi culturali e comunicativi	24	24	-
<b>Minimo di crediti riservati dall'ateneo minimo da D.M. 36:</b>		60		

---

**Totale Attività di Base**60 - 60

---

**Attività caratterizzanti**R<sup>AD</sup>

ambito disciplinare	settore	CFU		minimo da D.M. per l'ambito
		min	max	
Storia moderna e contemporanea	M-STO/02 Storia moderna M-STO/04 Storia contemporanea	27	27	-
Discipline filosofiche, pedagogiche, psicologiche e storico-religiose	M-FIL/01 Filosofia teoretica M-FIL/02 Logica e filosofia della scienza M-FIL/03 Filosofia morale M-FIL/05 Filosofia e teoria dei linguaggi M-FIL/06 Storia della filosofia M-STO/06 Storia delle religioni M-STO/07 Storia del cristianesimo e delle chiese	27	27	-
Discipline storiche, politiche, economiche e socio-antropologiche	L-OR/10 Storia dei paesi islamici M-DEA/01 Discipline demoetnoantropologiche	9	15	-
<b>Minimo di crediti riservati dall'ateneo minimo da D.M. 54:</b>		63		

---

**Totale Attività Caratterizzanti**63 - 69

---

**Attività affini**R<sup>AD</sup>

ambito disciplinare	CFU		minimo da D.M. per l'ambito
	min	max	
Attività formative affini o integrative	30	36	18
<b>Totale Attività Affini</b>			<b>30 - 36</b>

▶ **Altre attività**  
R&D

ambito disciplinare	CFU min	CFU max	
A scelta dello studente	12	12	
Per la prova finale e la lingua straniera (art. 10, comma 5, lettera c)	Per la prova finale	5	5
	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	0	0
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. c	5		
Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettera d)	Ulteriori conoscenze linguistiche	0	0
	Abilità informatiche e telematiche	0	0
	Tirocini formativi e di orientamento	4	4
	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	0	0
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. d	4		
Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali	-	-	
<b>Totale Altre Attività</b>	<b>21 - 21</b>		



## Riepilogo CFU

R<sup>a</sup>D

**CFU totali per il conseguimento del titolo**

**180**

Range CFU totali del corso

174 - 186



## Comunicazioni dell'ateneo al CUN

R<sup>a</sup>D

Si segnala che per mera dimenticanza nella prima fase di compilazione tra le affini non è stato inserito il ssd IUS/20, di cui si è già fornita giustificazione nelle 'note sull'inserimento di attività affini'



## Motivi dell'istituzione di più corsi nella classe

R<sup>a</sup>D



## Note relative alle attività di base

R<sup>a</sup>D



## Note relative alle altre attività

R<sup>a</sup>D

Fra le ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettera d), per le quali l'Ateneo ha riservato un minimo di 12 CFU, è prevista la possibilità di tirocini formativi e di orientamento.

L'acquisizione delle conoscenze linguistiche è obbligatoria all'interno del percorso curriculare attraverso un esame di Lingua inglese da 9 CFU.

Le abilità informatiche saranno offerte allo studente, a scelta, attraverso due esami: M-STO/08, dove i principi dell'archivistica e della biblioteconomia saranno offerti in chiave di digital humanities e competenze su banche dati, e una didattica disciplinare (M-STO/02) in cui si insegnerà l'uso delle tecnologie informatiche applicate all'ambito storico e didattico.



Note relative alle attività caratterizzanti  
R&D