



**UNIMORE**  
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI  
MODENA E REGGIO EMILIA

Dipartimento di Studi Linguistici  
e Culturali

**LINGUE**  
**CULTURE**  
**COMUNICAZIONE**

# CLASSE LM 37

## LINGUE E LETTERATURE MODERNE EUROPEE E AMERICANE

Si rivolge a studentesse e studenti in possesso di competenze linguistiche **medio-avanzate**, interessate/i al perfezionamento di tali abilità e a una loro applicazione negli ambiti delle attività culturali.

# Come sono organizzati gli insegnamenti? Che cosa si studia?

## **n. 2 Lingue straniere a scelta tra:**

Inglese, Francese, Spagnolo, Tedesco

### **1° Anno**

Lingua 1: English language. Communicating through texts and discourses for the Culture Industry (9 CFU)

Lingua 2: Stesso titolo, nella lingua scelta fra francese, tedesco, spagnolo (9 CFU)

### **2° Anno**

Lingua 1: English language. Translating and interpreting in the Cultural activities (9 CFU)

Lingua 2: Stesso titolo, nella lingua scelta (9 CFU)

# Che cosa si studia inoltre? Primo anno

**2 corsi di 6 CFU di letteratura straniera  
(nella lingua 1 e lingua 2) scelti fra le seguenti opzioni:**

Letteratura inglese, spagnola, tedesca e francese moderna e contemporanea

**ATTENZIONE:**

L'anno successivo, il corso di letteratura avrà un programma diverso (**Letteratura ingl., spagn. Ted., franc.: Letture e prospettive interpretative**) permettendo così di biennializzare la letteratura a chi avesse interesse ad acquisire altri 6 CFU come **crediti a scelta**.

# Che cosa si studia inoltre? Primo anno

- Letteratura italiana e patrimonio digitale (6 CFU)
- Progettazione culturale e prodotti transmediali (6CFU)
- Una opzione (di 6 CFU) fra:
  - Teorie della Traduzione
  - Analisi della conversazione:  
forme e funzioni del parlato  
nell'interazione
- 12 CFU Libera scelta

Al primo anno è inoltre previsto un particolare percorso opzionale dal titolo “Strumenti per l’analisi e la produzione multimediale” (6 CFU)

# Che cosa si studia al secondo anno?

Oltre alle 2 lingue straniere, sono previsti **tre insegnamenti dedicati ai linguaggi del teatro, dell'arte e del cinema:**



Letteratura, scrittura e critica teatrale (9 CFU)

Storia sociale dell'arte (9 CFU)

Estetica del cinema (9 CFU)

- 6 CFU di tirocinio o altre attività strutturate

- 9 CFU tesi finale

# Quali sono le prospettive?

- **Esperti linguistici**
- **Professionisti dell'industria culturale**  
(teatri, musei, gallerie d'arte, cinema, Istituti di Cultura all'estero, organizzazioni internazionali, etc..)
- **Pubbliche amministrazioni**
- **Traduttori**
- **Case editrici, redazioni giornalistiche**
- **Insegnamento**
- **Ricerca**

# Dove siamo?

**Largo S. Eufemia, 19 Modena**

Dipartimento di Studi Linguistici e Culturali



**UNIMORE**  
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI  
MODENA E REGGIO EMILIA

Dipartimento di Studi  
Linguistici e Culturali



# Come si accede?

Per essere ammessi è necessario essere in possesso della laurea triennale. E' necessario avere ottenuto **almeno 18 CFU per ognuna delle due lingue** per le quali si intende iscriversi.

È richiesta una competenza linguistica di livello medio-alto nella prima lingua di studio (indicativamente pari al **livello C1** del Quadro Comune Europeo di Riferimento), e di livello intermedio (indicativamente **livello B2**) nella seconda lingua.

Tale competenza viene verificata attraverso un **colloquio che si svolge a distanza** e il cui superamento è requisito necessario per l'iscrizione al corso.

# Come si accede?

Sono previste **tre finestre temporali per il colloquio** (a seconda di quando si farà domanda), che sono:

- **terza settimana di luglio (14-18 luglio 2025)**
- **terza di settembre (15-19 settembre 2025)**
- **terza settimana di ottobre (13-17 ottobre 2025).**

# Programmi di mobilità all'estero

- Programma Erasmus Plus STUDIO, per studiare nelle più prestigiose università europee ed extraeuropee
- Programma Erasmus Plus TRAINEESHIP, per svolgere un tirocinio in agenzie, enti o istituzioni all'estero



# Contatti

Sito web:

<https://www.unimore.it/it/didattica/corsi-di-studio/lingue-culture-comunicazione>

Presidente del corso di laurea magistrale:

Prof. Valerio Nardoni

[valerio.nardoni@unimore.it](mailto:valerio.nardoni@unimore.it)

Manager Didattico: Dr.ssa Angela Piroddi

[angela.piroddi@unimore.it](mailto:angela.piroddi@unimore.it)