



UNIMORE
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI
MODENA E REGGIO EMILIA

Dipartimento di Studi Linguistici
e Culturali

LINGUE CULTURE COMUNICAZIONE

CLASSE LM 37

LINGUE E LETTERATURE MODERNE EUROPEE E AMERICANE

Si rivolge a studentesse e studenti in possesso di competenze linguistiche **medio-avanzate**, interessate/i al perfezionamento di tali abilità e a una loro applicazione negli ambiti delle attività culturali.

Come sono organizzati gli insegnamenti?

Che cosa si studia?

n. 2 Lingue straniere a scelta tra:

Inglese, Francese, Spagnolo, Tedesco

1° Anno

Lingua 1: English language. Communicating through texts and discourses for the Culture Industry (9 CFU)

Lingua 2: Stesso titolo, nella lingua scelta fra francese, tedesco, spagnolo (9 CFU)

2° Anno

Lingua 1: English language. Translating and interpreting in the Cultural activities (9 CFU)

Lingua 2: Stesso titolo, nella lingua scelta (9 CFU)

Che cosa si studia inoltre? Primo anno

**2 corsi di 6 CFU di letteratura straniera
(nella lingua 1 e lingua 2) scelti fra le seguenti opzioni:**

Letteratura inglese, spagnola, tedesca e francese moderna e contemporanea

ATTENZIONE:

L'anno successivo, il corso di letteratura avrà un programma diverso (**Letteratura ingl., spagn. Ted., franc.: Letture e prospettive interpretative**) permettendo così di biennalizzare la letteratura a chi avesse interesse ad acquisire altri 6 CFU come **crediti a scelta**.

Che cosa si studia inoltre? Primo anno

- Letteratura italiana e patrimonio digitale (6 CFU)
- Progettazione culturale e prodotti transmediali (6CFU)
- Una opzione (di 6 CFU) fra:
 - Teorie della Traduzione
 - Analisi della conversazione:
forme e funzioni del parlato
nell'interazione
- 12 CFU Libera scelta

Al primo anno è inoltre previsto un particolare percorso opzionale dal titolo “Strumenti per l’analisi e la produzione multimediale” (6 CFU)

Che cosa si studia al secondo anno?

Oltre alle 2 lingue straniere, sono previsti **tre insegnamenti dedicati ai linguaggi del teatro, dell'arte e del cinema:**



Letteratura, scrittura e critica teatrale (9 CFU)

Storia sociale dell'arte (9 CFU)

Estetica del cinema (9 CFU)

- 6 CFU di tirocinio o altre attività strutturate
- 9 CFU tesi finale

Quali sono le prospettive?

- **Esperti linguistici**
- **Professionisti dell'industria culturale**
(teatri, musei, gallerie d'arte, cinema, Istituti di Cultura all'estero, organizzazioni internazionali, etc..)
- **Pubbliche amministrazioni**
- **Traduttori**
- **Case editrici, redazioni giornalistiche**
- **Insegnamento**
- **Ricerca**

Dove siamo?

Largo S. Eufemia, 19 Modena

Dipartimento di Studi Linguistici e Culturali



UNIMORE
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI
MODENA E REGGIO EMILIA

Dipartimento di Studi
Linguistici e Culturali



Come si accede?

Per essere ammessi è necessario essere in possesso della laurea triennale. E' necessario avere ottenuto **almeno 18 CFU per ognuna delle due lingue** per le quali si intende iscriversi.

È richiesta una competenza linguistica di livello medio-alto nella prima lingua di studio (indicativamente pari al **livello C1** del Quadro Comune Europeo di Riferimento), e di livello intermedio (indicativamente **livello B2**) nella seconda lingua.

Tale competenza viene verificata attraverso un **colloquio che si svolge a distanza** e il cui superamento è requisito necessario per l'iscrizione al corso.

Come si accede?

Sono previste tre finestre temporali per il colloquio (a seconda di quando si farà domanda), che sono:

- terza settimana di luglio (14-18 luglio 2025)
- terza di settembre (15-19 settembre 2025)
- terza settimana di ottobre (13-17 ottobre 2025).

Programmi di mobilità all'estero

- Programma Erasmus Plus STUDIO, per studiare nelle più prestigiose università europee ed extraeuropee
- Programma Erasmus Plus TRAINEESHIP, per svolgere un tirocinio in agenzie, enti o istituzioni all'estero



Contatti

Sito web:

<https://www.unimore.it/it/didattica/corsi-di-studio/lingue-culture-comunicazione>

Presidente del corso di laurea magistrale:

Prof.ssa Angela Albanese

angela.albanese@unimore.it

Manager Didattico: Dr.ssa Angela Piroddi

angela.piroddi@unimore.it

DIPARTIMENTO DI STUDI LINGUISTICI E CULTURALI



Biblioteca

**4 aree studio
e ristoro**

**Oltre 200
postazioni pc**

Due rami di studio distinti ma in dialogo fra loro:



```
graph TD; Title[Due rami di studio distinti ma in dialogo fra loro:] --> L[LINGUISTICO]; Title --> S[STORICO-CULTURALE]; L --> L_List[LINGUE STRANIERE, TRADUZIONE, DIGITAL HUMANITIES, ECONOMIA, DIRITTO, MARKETING, LETTERATURE, MEDIAZIONE LINGUISTICA etc...]; S --> S_List[STORIA, SOCIOLOGIA, ETNOLOGIA, MEDIAZIONE CULTURALE, ANTROPOLOGIA, FILOSOFIA etc...];
```

LINGUISTICO

**STORICO-
CULTURALE**

**LINGUE STRANIERE,
TRADUZIONE, DIGITAL
HUMANITIES, ECONOMIA,
DIRITTO, MARKETING,
LETTERATURE,
MEDIAZIONE LINGUISTICA
etc...**

**STORIA, SOCIOLOGIA,
ETNOLOGIA, MEDIAZIONE
CULTURALE,
ANTROPOLOGIA,
FILOSOFIA
etc...**

UN DIPARTIMENTO A FORTE VOCAZIONE INTERNAZIONALE



IELTSTM

Official Test Centre

CENTRO LINGUISTICO DI ATENEIO

**95 sedi Erasmus
UE ed extra-UE**

**280 aziende
per tirocini in Italia e
all'estero**

**75% laureati
occupati entro
1 anno dalla
laurea**

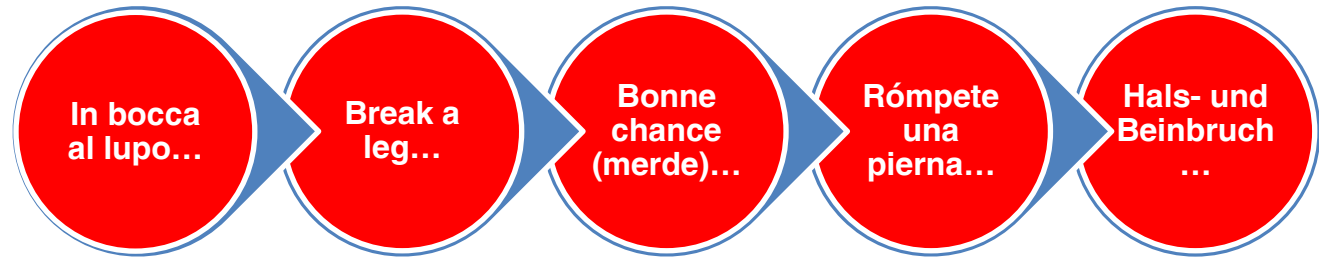
OPPORTUNITÀ ALL'ESTERO



“Buona scelta!”



e...



angela.albanese@unimore.it

angela.piroddi@unimore.it